



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10100             |
| Numero scheda     | 5427              |
| Codice scheda     | SUP-10100-0005427 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g040-0000221 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |                                        |
|-----------------------------|----------------------------------------|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02115066                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione          | R-Nord. Ritratto maschile: uomo con berretto e maglietta a righe - Articolo di cronaca - Modena - Condominio R-Nord                                                                   |
| Indicazioni sul soggetto | Il ritratto viene realizzato su un foglio trasparente in acetato e successivamente viene sovrapposto ad un articolo di cronaca riguardante R-Nord. Il risultato è stampato a contatto |

## TITOLO

|                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| Titolo proprio    | R-Nord                          |
| Specifiche titolo | dell'autore, comunicazione 2018 |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | ritratto                                                                         |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca                                                      |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                                                  |                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Descrittore                                      | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus                                   | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| <b>THESAURUS</b>                                 |                                                           |
| Descrittore                                      | cronaca                                                   |
| Tipo thesaurus                                   | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>  |                                                           |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>  |                                                           |
| Stato                                            | Italia                                                    |
| Regione                                          | Lombardia                                                 |
| Provincia                                        | MI                                                        |
| Nome provincia                                   | Milano                                                    |
| Codice Istat comune                              | 015077                                                    |
| Comune                                           | Cinisello Balsamo                                         |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                    |                                                           |
| Tipologia                                        | villa                                                     |
| Qualificazione                                   | gentilizia                                                |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva                                     |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10                                             |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea                         |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico                                      |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo                                                     |
| Collocazione originaria                          | SI                                                        |
| <b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                   |                                                           |
| Accessibilità                                    | SI                                                        |
| <b>UBICAZIONE</b>                                |                                                           |
| <b>UBICAZIONE FOTO</b>                           |                                                           |
| Fondo                                            | Abitare                                                   |
| Sezione                                          | ABT                                                       |
| Serie archivistica                               | MORI_R-Nord                                               |
| Collocazione                                     | compattabile                                              |
| <b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>                |                                                           |
| <b>LOCALIZZAZIONE</b>                            |                                                           |
| Stato                                            | Italia                                                    |
| Regione                                          | Emilia-Romagna                                            |
| Provincia                                        | MO                                                        |
| Comune                                           | Modena                                                    |
| Data                                             | 2018                                                      |
| <b>DATAZIONE GENERICA</b>                        |                                                           |
| Secolo                                           | XXI                                                       |
| Frazione di secolo                               | primo quarto                                              |
| <b>DATAZIONE SPECIFICA</b>                       |                                                           |
| Da                                               | 2018                                                      |
| A                                                | 2018                                                      |
| <b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>                     |                                                           |
| <b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                   |                                                           |
| Autore/Nome scelto                               | Mori, Tommaso                                             |
| Dati anagrafici/estremi cronologici              | 1988-                                                     |
| Riferimento all'intervento                       | fotografo principale                                      |

|                                |                                                                                  |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Motivazione dell'attribuzione  | committenza                                                                      |
| Codice scheda autore           | AUF-3g050-0000011                                                                |
| <b>CRONOLOGIA</b>              |                                                                                  |
| <b>CRONOLOGIA GENERICA</b>     |                                                                                  |
| Secolo                         | XXI                                                                              |
| Frazione di secolo             | primo quarto                                                                     |
| <b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>    |                                                                                  |
| Da                             | 2018                                                                             |
| A                              | 2018                                                                             |
| <b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>  |                                                                                  |
| Motivazione                    | documentazione                                                                   |
| Specifiche                     | data committenza                                                                 |
| <b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b> |                                                                                  |
| <b>RESPONSABILITA'</b>         |                                                                                  |
| Ente collettivo/Nome scelto    | MIBACT                                                                           |
| Riferimento al ruolo           | committente                                                                      |
| Circostanza                    | bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea |
| Data                           | 2018                                                                             |
| Motivazione dell'attribuzione  | documentazione                                                                   |
| <b>RESPONSABILITA'</b>         |                                                                                  |
| Ente collettivo/Nome scelto    | Triennale di Milano                                                              |
| Riferimento al ruolo           | committente                                                                      |
| Circostanza                    | bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea |
| Data                           | 2018                                                                             |
| Motivazione dell'attribuzione  | documentazione                                                                   |
| <b>RESPONSABILITA'</b>         |                                                                                  |
| Ente collettivo/Nome scelto    | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea                                     |
| Riferimento al ruolo           | committente                                                                      |
| Circostanza                    | bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea |
| Data                           | 2018                                                                             |
| Motivazione dell'attribuzione  | documentazione                                                                   |
| Tiratura                       | 1/2                                                                              |
| <b>DATI TECNICI</b>            |                                                                                  |
| Indicazione di colore          | BN                                                                               |
| Materia e tecnica              | cianotipia                                                                       |
| <b>MISURE</b>                  |                                                                                  |
| Tipo misure                    | cornice                                                                          |
| Unità di misura                | mm.                                                                              |
| Altezza                        | 200                                                                              |
| Larghezza                      | 200                                                                              |
| Validità                       | ca.                                                                              |
| Formato                        | 20x25                                                                            |
| Altri formati                  | 200 x 200 mm                                                                     |
| <b>DATI ANALITICI</b>          |                                                                                  |
| <b>ISCRIZIONI</b>              |                                                                                  |
| Classe di appartenenza         | copyright                                                                        |
| Tecnica di scrittura           | a matita                                                                         |

|                                                                                       |                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Posizione                                                                             | supporto primario: verso                                                                                                  |
| Trascrizione                                                                          | Tommaso Mori, R-Nord, 2018                                                                                                |
| <b>CONSERVAZIONE</b>                                                                  |                                                                                                                           |
| <b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>                                                         |                                                                                                                           |
| Data                                                                                  | 2019                                                                                                                      |
| Stato di conservazione                                                                | buono                                                                                                                     |
| <b>RESTAURI E ANALISI</b>                                                             |                                                                                                                           |
| <b>RESTAURI</b>                                                                       |                                                                                                                           |
| Data                                                                                  | 2018                                                                                                                      |
| Descrizione intervento                                                                | inserimento di una carta protettiva (Carta Renaissance della Light Impression) tra la cianotipia e il fondo della cornice |
| Ente responsabile                                                                     | Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera                                                  |
| Responsabile scientifico                                                              | Laudisa, Alice                                                                                                            |
| <b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>                                                 |                                                                                                                           |
| <b>ACQUISIZIONE</b>                                                                   |                                                                                                                           |
| Tipo acquisizione                                                                     | committenza                                                                                                               |
| Nome                                                                                  | Mori, Tommaso                                                                                                             |
| Data acquisizione                                                                     | 2018                                                                                                                      |
| Luogo acquisizione                                                                    | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10                                  |
| <b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>                                                           |                                                                                                                           |
| Indicazione generica                                                                  | proprietà privata                                                                                                         |
| Indicazione specifica                                                                 | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea                                                                              |
| Indirizzo                                                                             | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10                                                                                      |
| <b>COPYRIGHT</b>                                                                      |                                                                                                                           |
| Nome                                                                                  | Museo di Fotografia Contemporanea                                                                                         |
| Diritti d'autore                                                                      | Museo di Fotografia Contemporanea                                                                                         |
| <b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>                                               |                                                                                                                           |
| <b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                                                     |                                                                                                                           |
| Genere                                                                                | documentazione allegata                                                                                                   |
| Tipo                                                                                  | fotografia digitale colore                                                                                                |
| Codice identificativo                                                                 | sup_10100_0005427                                                                                                         |
| Visibilità immagine                                                                   | 1                                                                                                                         |
| Percorso relativo del file                                                            | fondi\ABT                                                                                                                 |
| Nome del file                                                                         | sup_10100_0005427.jpg                                                                                                     |
|  |                                                                                                                           |
| <b>MOSTRE</b>                                                                         |                                                                                                                           |
| Titolo                                                                                | Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi                                                                               |
| Luogo, sede espositiva, data                                                          | Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09                                                                        |
| <b>MOSTRE</b>                                                                         |                                                                                                                           |
| Titolo                                                                                | Tommaso Mori. R-Nord                                                                                                      |
| Luogo, sede espositiva, data                                                          | Modena, Chiesa di San Nicolò, 2019/09/13 - 2019/11/17                                                                     |
| Specifiche                                                                            | a cura di Matteo Balduzzi, ente organizzatore Fondazione Modena arti visive                                               |
| <b>ACCESSO AI DATI</b>                                                                |                                                                                                                           |
| <b>SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>                                                  |                                                                                                                           |
| Profilo di accesso                                                                    | 1                                                                                                                         |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Motivazione                    | bene di proprietà privata                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>COMPILAZIONE</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>COMPILAZIONE</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Data                           | 2019                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Nome                           | Giacometti, Alice                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Referente scientifico          | Cerletti, Maddalena                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Funzionario responsabile       | Guerci, Gabriella                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Data                           | 2021                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Nome                           | Cerletti, Maddalena                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ANNOTAZIONI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Osservazioni                   | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |