



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	5415
Codice scheda	SUP-10100-0005415
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0004569
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115054
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	R-Nord. Ritratto: bambino - Planimetria - Modena - Condominio R-Nord
Indicazioni sul soggetto	Il ritratto viene realizzato su un foglio trasparente in acetato e successivamente viene sovrapposto ad una planimetria di R-Nord. Il risultato è stampato a contatto

TITOLO

Titolo proprio	R-Nord
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	infanzia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Abitare
Sezione	ABT
Serie archivistica	MORI_R-Nord
Collocazione	compattabile

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	MO
Comune	Modena
Data	2018

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2018
A	2018

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Mori, Tommaso
Dati anagrafici/estremi cronologici	1988-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	committenza

Codice scheda autore AUF-3g050-0000011

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2018
A 2018

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione
Specifiche data committenza

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto MIBACT
Riferimento al ruolo committente
Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia
Data 2018
Motivazione dell'attribuzione documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano
Riferimento al ruolo committente
Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia
Data 2018
Motivazione dell'attribuzione documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo committente
Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia
Data 2018
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Tiratura 1/2

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica cianotipia

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 200
Larghezza 200
Validità ca.
Formato 20x25
Altri formati 200 x 200 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso

Trascrizione	Tommaso Mori, R-Nord, 2018
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2019
Stato di conservazione	buono
RESTAURI E ANALISI	
RESTAURI	
Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2018
Descrizione intervento	inserimento di una carta protettiva (Carta Renaissance della Light Impression) tra la cianotipia e il fondo della cornice
Ente responsabile	Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Responsabile scientifico	Laudisa, Alice
Nome operatore	Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Mori, Tommaso
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Mori, Tommaso
Indirizzo	© Tommaso Mori, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0005415
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ABT
Nome del file	sup_10100_0005415.jpg
	
MOSTRE	
Titolo	Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09
MOSTRE	
Titolo	Tommaso Mori. R-Nord
Luogo, sede espositiva, data	Modena, Chiesa di San Nicolò, 2019/09/13 - 2019/11/17

Specifiche

a cura di Matteo Balduzzi, ente organizzatore Fondazione Modena arti visive

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2019
Nome	Giacometti, Alice
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---