



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 5212 |
| Codice scheda | SUP-10100-0005212 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0004382 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02114759 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Milano - Via Noto angolo via Ripamonti - Edificio ad angolo: insegna con scritta "Rondò" - Persone davanti ad un bar - Tram 24: capolinea - Insegne |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Rondò. Milano, via Noto angolo via Ripamonti, 1971 |
| Specifiche titolo | dell'autore, manoscritto sul verso del supporto |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|--|
| Descrittore | città |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|--|
| Descrittore | ristorazione |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico conservativa - livello 1 | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| Fondo | Virgilio Carnisio |
| Sezione | CRN |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | CRN_2_STINKJ_CQ |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CRN_2_STINKJ_CQ |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1971 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1971 |
| A | 1971 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Carnisio, Virgilio |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1938- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000136 |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 2010 |
| A | 2010 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-------------------------|
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | Virgilio Carnisio, 2018 |

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ'

Ente collettivo/Nome scelto Archivio Fotografico Italiano

Indicazione del nome e dell'indirizzo Archivio Fotografico Italiano - Collezionista - Curatore - Stampatore - Varese - Castellanza - Via Don Luigi Testori 14

Dati anagrafici/estremi cronologici 2006-

Riferimento al ruolo stampatore

Data 2010

Motivazione dell'attribuzione timbro

Codice scheda autore AUF-10100-0000137

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche stampa Digigraphie

MISURE

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.

Altezza 331

Larghezza 334

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 500

Larghezza 400

Formato 40x50

Altri formati 500 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright

Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: recto: in basso a destra

Autore Carnisio, Virgilio

Trascrizione Virgilio Carnisio

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra

Autore Carnisio, Virgilio

Trascrizione TITOLO: "RONDO" || MILANO - VIA NOTO ANGOLO VIA RIPAMONTI" || 1971

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione copyright

Identificazione Carnisio, Virgilio

| | |
|----------------------|--|
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione "VIRGILIO CARNISIO - Via Celio 2 Milano - © PHOTO" |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000136 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | commerciale |
| Identificazione | Archivio Fotografico Italiano |
| Posizione | supporto primario: recto: in basso a sinistra |
| Descrizione | timbro a secco con la scritta: "Afi Epson Digigraphie Collection CONTEMPORARY ART" |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000137 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2019 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Carnisio, Virgilio |
| Data acquisizione | 2018 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Carnisio, Virgilio |
| Indirizzo | © Virgilio Carnisio, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0005212 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\CRN |
| Nome del file | sup_10100_0005212.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Virgilio Carnisio. Milano 1961-1971 |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/11/25 - 2019/01/20 |

Specifiche

a cura di Maddalena Cerletti

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2019 |
| Nome | Iaia, Noemi Vivian |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|---|