



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	5053
Codice scheda	SUP-10100-0005053
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0004229
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cinema: contestazione giornata del cinema Venezia. Venezia, piazza San Marco - Basilica di San Marco - La Biennale - Giornate del Cinema Italiano - Contestazione - Gruppo di manifestanti - Cartelli di protesta
Indicazioni sul soggetto	scritte sui cartelli di protesta: "No alla violenza poliziesca!", "Visitate la polizia alla Biennale", "No alla Biennale borghese"

TITOLO

Titolo proprio	Cinema: contestazione giornata del cinema Venezia
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	militare
-------------	----------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**DATA**

Data ingresso	2010
---------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Agenzia Grazia Neri
Sezione	AGN
Serie archivistica	Archivio gruppi e manifestazioni/ Manif. varie
Sottoserie archivistica	Cinema: contestazione giornata del cinema Venezia
Contenitore	1.22.10
Insieme	PNRR
Collocazione	AGN_156_ST_DV
Segnatura strutturata (da calcolare)	AGN_156_ST_DV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Data	1973/07 ca.-1973/11 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1973/07
Validità	ca.
A	1973/11

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto CameraPhoto
Dati anagrafici/estremi cronologici 1946-
Motivazione dell'attribuzione timbro
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Codice scheda autore AUF-10100-0000127

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1973/07
Validità ca.
A 1974
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 180
Larghezza 235
Validità ca.
Formato 18x24
Altri formati 180 x 235 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario: verso: al centro
Trascrizione P.ZA S. MARCO

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione copyright
Identificazione CameraPhoto
Quantità 1
Posizione supporto primario: verso: al centro
Descrizione CAMERAPHOTO // 4632 RIVA CARBON TEL. 27875 VENEZIA // COPYRIGHT MONDIALE // IL DIRITTO DI RIPRODUZIONE DI QUESTA FOTOGRAFIA // È CONCESSO PER UNA SOLA VOLTA ED È LIMITATO // ESCLUSIVAMENTE AL VS. GIORNALE. È PROIBITA QUAL. // SIASI ALTRA RIPRODUZIONE, RIVENDITA, O CESSIONE A // TERZI SALVO NOSTRA ESPlicita AUTORIZZAZIONE. SI // DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI ALTE//RAZIONI DELLA NOSTRA DIDASCALIA.
Codice scheda autore AUF-10100-0000127

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Grazia Neri
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	GRAZIA NERI // Foto-servizi per la stampa // MILANO - Via Senato, 18 - Tel. 799275

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - impressioni - pieghe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Grazia Neri s.r.l.
Data acquisizione	2010
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	CameraPhoto

COPYRIGHT

Nome	CameraPhoto
Indirizzo	© CameraPhoto, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	CameraPhoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0005053
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\AGN
Nome del file	sup_10100_0005053.jpg



MOSTRE

Titolo	Un paese di dialoghi e conflitti. L'Italia vista dai fotografi dell'agenzia Grazia Neri
Luogo, sede espositiva, data	Padova (PD), Galleria Cavour, 2019/09/21 - 2019/10/27
Specifiche	a cura di Carlo Sala

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--