



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 4850 |
| Codice scheda | SUP-10100-0004850 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0004031 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|--|
| Identificazione | Italia: manifestazioni. Bologna - Università - Occupazione - Scritta murale: Luciano Lama - Giulio Andreotti |
| Indicazioni sul soggetto | scritta ironica sul muro: "Dite a Lama che l'amo (Andreotti)" |
| Nomi | Lama, Luciano |
| Nomi | Andreotti, Giulio |

TITOLO

| | |
|-------------------|---|
| Titolo proprio | Bologna, occupazione università, scritte murali |
| Specifiche titolo | manoscritto sul verso del supporto primario |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | linguaggi |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|-------------|----------|
| Descrittore | politica |
|-------------|----------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|----|
| Accessibilità | SI |
|---------------|----|

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**DATA**

| | |
|---------------|------|
| Data ingresso | 2010 |
|---------------|------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|---|
| Fondo | Agenzia Grazia Neri |
| Sezione | AGN |
| Serie archivistica | Archivio gruppi e manifestazioni/ Manif. Italia |
| Sottoserie archivistica | Italia: manifestazioni |
| Contenitore | 1.13.9 |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | AGN_140_ST_VN |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | AGN_140_ST_VN |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------|----------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Emilia-Romagna |
| Provincia | BO |
| Comune | Bologna |
| Data | 1977/02 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|---------|
| Da | 1977/02 |
| A | 1977/02 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Autore/Nome scelto | Scuro, Enrico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1952- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000106 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|---------|
| Da | 1977/02 |
| Validità | post |
| A | 1977/12 |
| Validità | ca. |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|--------------------------|
| Motivazione | iscrizione |
| Specifiche | supporto primario: verso |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche | carta politenata |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 292 |
| Larghezza | 180 |
| Validità | ca. |
| Formato | 21x30 |
| Altri formati | 292 x 180 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Trascrizione | [timbro:] Luogo [a penna:] BOLOGNA // [timbro:] Soggetto [a penna:] OCC. UNIV. // SCRITTE MURALI |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| Classe di appartenenza | documentaria: datazione |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Trascrizione | [timbro:] Data [a penna:] FEB 77 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | commerciale |
| Identificazione | Grazia Neri |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | GRAZIA NERI // Foto - servizi per la stampa // MILANO [...] |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | copyright |
| Identificazione | Enrico Scuro |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | Foto ENRICO SCURO // VIA SOLFERINO N. 40 // 40124 - BOLOGNA |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000106 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data | 2018 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | graffi - pieghe |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Grazia Neri s.r.l. |
| Data acquisizione | 2010 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|-------------------|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Scuro, Enrico |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Scuro, Enrico |
| Indirizzo | © Enrico Scuro - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0004850 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\AGN |
| Nome del file | sup_10100_0004850.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2018 |
| Nome | Pacchiana, Daniela |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|