



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 4799 |
| Codice scheda | SUP-10100-0004799 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0003980 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione | Arcavacata (Rende, Cosenza) - Campus universitario dell'Università della Calabria, architetto Vittorio Gregotti |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titolo proprio | Il campus universitario di Arcavacata (Cosenza), progettato da Vittorio Gregotti, gennaio 1975 |
| Specifiche titolo | dell'autore, comunicazione settembre 2020 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | architettura |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|-----------------------------------------------------------|
| Descrittore | architettura |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Descrittore | istruzione |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| DATA | |
| Data ingresso | 2010 |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Agenzia Grazia Neri |
| Sezione | AGN |
| Serie archivistica | Archivio gruppi e manifestazioni/ Grande formato |
| Sottoserie archivistica | Manifestazioni anni '50-'60 |
| Contenitore | 1.1.39 |
| Collocazione | AGN_128_ST_VN |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | AGN_128_ST_VN |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Calabria |
| Provincia | CS |
| Comune | Rende |
| Frazione | Arcavacata |
| Data | 1975/01 |
| DATAZIONE GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 1975/01 |
| A | 1975/01 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Autore/Nome scelto | Lucas, Uliano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1942- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-10070-0000011 |
| Sigla per citazione | 00000092 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|---------|
| Da | 1975/01 |
| Validità | post |
| A | 1975 |
| Validità | ca. |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|--------------------------------------|
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | comunicazione autore, settembre 2020 |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche | carta politenata |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 200 |
| Larghezza | 290 |
| Validità | ca. |
| Formato | 21x30 |
| Altri formati | 200 x 290 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Trascrizione | UNIVERSITÀ DI COSENZA |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | copyright |
| Identificazione | Uliano Lucas |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: in alto a sinistra |
| Descrizione | FOTOGRAFIA DI // ULIANO LUCAS // MILANO - TEL. 873878 - 8056571 |
| Codice scheda autore | AUF-10070-0000011 |
| Sigle per citazione | 00000092 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--------|
| Classe di appartenenza | timbro |
|------------------------|--------|

| | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Qualificazione | commerciale |
| Identificazione | Grazia Neri |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro a destra |
| Descrizione | GRAZIA NERI // Foto - servizi per la stampa // 20121 MILANO - Via Parini, 9 // Telefoni 650.832 - 650.381 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data | 2018 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | graffi - pieghe |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Grazia Neri s.r.l. |
| Data acquisizione | 2010 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|-------------------|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Lucas, Uliano |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Nome | Lucas, Uliano |
| Indirizzo | © Uliano Lucas, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0004799 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\AGN |
| Nome del file | sup_10100_0004799.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2018 |
| Nome | Pacchiana, Daniela |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerri, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2020 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) scheda catalografica revisionata da Uliano Lucas nel mese di settembre 2020. Correzione di data e luogo, inserimento del titolo indicato dall'autore Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|