



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10100             |
| Numero scheda     | 4797              |
| Codice scheda     | SUP-10100-0004797 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10100-0003978 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02113356                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |   |
|-----------------|---|
| Identificazione | Milano - Locale Roxy (Piper?), sala da ballo - Gruppo di giovani - Ballo, orchestra |
|-----------------|---|

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | Nella sala da ballo per giovani Roxy, Milano, 1965 |
| Specifiche titolo | dell'autore, comunicazione settembre 2020          |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | giovani   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | musica / canto  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|   |   |
|---|---|
| Descrittore   | danza e ballo   |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia             |
| <b>THESAURUS</b>                                      |   |
| Descrittore   | tempo libero  |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia             |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>       |   |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>       |   |
| Stato   | Italia  |
| Regione   | Lombardia   |
| Provincia   | MI  |
| Nome provincia  | Milano  |
| Codice Istat comune                                   | 015077  |
| Comune  | Cinisello Balsamo   |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                         |   |
| Tipologia   | villa   |
| Qualificazione  | gentilizia  |
| Denominazione   | Villa Ghirlanda Silva   |
| Altra denominazione                                   | Museo di Fotografia Contemporanea                                     |
| Denominazione spazio viabilistico                     | via Frova, 10   |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1      | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2      | archivio fotografico  |
| Tipologia struttura conservativa                      | museo   |
| Collocazione originaria                               | NO  |
| <b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                        |   |
| Accessibilità   | SI  |
| Specifiche  | su appuntamento   |
| <b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| Tipo di localizzazione                                | luogo di provenienza  |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>       |   |
| Stato   | Italia  |
| Regione   | Lombardia   |
| Provincia   | MI  |
| Comune  | Milano  |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                         |   |
| Tipologia   | palazzo   |
| Qualificazione  | privato   |
| Denominazione spazio viabilistico                     | via Maroncelli, 14  |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1      | Agenzia Grazia Neri   |
| <b>DATA</b>   |   |
| Data uscita   | 2010  |
| <b>UBICAZIONE</b>                                     |   |
| <b>UBICAZIONE FOTO</b>                                |   |
| Fondo   | Agenzia Grazia Neri   |
| Sezione   | AGN   |
| Serie archivistica                                    | Archivio gruppi e manifestazioni/ Grande formato                      |
| Sottoserie archivistica                               | Manifestazioni anni '50-'60   |
| Contenitore   | 1.1.39  |
| Insieme   | PNRR  |

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| Collocazione                         | AGN_16_ST_CQ |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | AGN_16_ST_CQ |

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LOCALIZZAZIONE**

|           |           |
|-----------|-----------|
| Stato     | Italia    |
| Regione   | Lombardia |
| Provincia | MI        |
| Comune    | Milano    |
| Data      | 1965      |

**DATAZIONE GENERICA**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

**DATAZIONE SPECIFICA**

|    |      |
|----|------|
| Da | 1965 |
| A  | 1965 |

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Lucas, Uliano            |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1942-                    |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale     |
| Motivazione dell'attribuzione       | timbro                   |
| Specifiche sull'attribuzione        | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore                | AUF-10070-0000011        |
| Sigla per citazione                 | 00000092                 |

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | seconda metà |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1965 |
| Validità | post |
| A        | 1999 |
| Validità | ca.  |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|             |  |
|-------------|--|
| Motivazione | comunicazione autore                       |
| Specifiche  | data fornita da Uliano Lucas, ottobre 2020 |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
| Specifiche  | carta politenata        |

**DATI TECNICI**

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche   | carta politenata                 |

**MISURE**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 200               |
| Larghezza       | 304               |
| Validità        | ca.               |

**MISURE**

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| Tipo misure     | passepourtout |
| Unità di misura | mm.           |
| Altezza         | 400           |
| Larghezza       | 500           |
| Validità        | ca.           |
| Formato         | 40x50         |
| Altri formati   | 200 x 304 mm  |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | titolazione                                |
| Tecnica di scrittura   | a penna                                    |
| Posizione              | supporto primario: verso: in alto a destra |
| Trascrizione           | Milano, locale per i giovani. PIPER        |

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria: datazione                    |
| Tecnica di scrittura   | a penna                                    |
| Posizione              | supporto primario: verso: in alto a destra |
| Trascrizione           | 1965                                       |

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro  |
| Qualificazione         | copyright   |
| Identificazione        | Uliano Lucas  |
| Quantità               | 1   |
| Posizione              | supporto primario: verso: al centro                               |
| Descrizione            | © FOTOGRAFIA DI // ULIANO LUCAS // MILANO - TEL. 873878 - 8056571 |
| Codice scheda autore   | AUF-10070-0000011   |
| Sigle per citazione    | 00000092  |

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | etichetta                                   |
| Qualificazione         | copyright                                   |
| Identificazione        | Uliano Lucas                                |
| Quantità               | 1   |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Descrizione            | Uliano Lucas                                |
| Codice scheda autore   | AUF-10070-0000011                           |
| Sigle per citazione    | 00000092                                    |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |   |
|------------------------|---|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto                              |
| Data                   | 2018  |
| Stato di conservazione | buono   |
| Indicazioni specifiche | graffi - segni in rilievo - residui di colla - pieghe |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | deposito  |
| Nome               | Grazia Neri s.r.l.  |
| Data acquisizione  | 2010  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| Indicazione generica | proprietà privata |
|----------------------|-------------------|

|   |  |
|---|--|
| Indicazione specifica   | Lucas, Uliano  |
| <b>COPYRIGHT</b>  |  |
| Nome  | Lucas, Uliano  |
| Indirizzo   | © Uliano Lucas, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo   |
| Diritti d'autore  | autore   |
| <b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>   |  |
| <b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>   |  |
| Genere  | documentazione allegata  |
| Tipo  | fotografia digitale b.n.   |
| Codice identificativo   | sup_10100_0004797  |
| Visibilità immagine   | 1  |
| Percorso relativo del file  | fondi\AGN  |
| Nome del file   | sup_10100_0004797.jpg  |
|  |  |
| <b>MOSTRE</b>   |  |
| Titolo  | Un paese di dialoghi e conflitti. L'Italia vista dai fotografi dell'agenzia Grazia Neri  |
| Luogo, sede espositiva, data  | Padova (PD), Galleria Cavour, 2019/09/21 - 2019/10/27  |
| Specifiche  | a cura di Carlo Sala   |
| <b>ACCESSO AI DATI</b>  |  |
| <b>SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>  |  |
| Profilo di accesso  | 1  |
| Motivazione   | bene di proprietà privata  |
| <b>COMPILAZIONE</b>   |  |
| <b>COMPILAZIONE</b>   |  |
| Data  | 2018   |
| Nome  | Pacchiana, Daniela   |
| Referente scientifico   | Cerletti, Maddalena  |
| Funzionario responsabile  | Guerci, Gabriella  |
| <b>AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>  |  |
| Data  | 2020   |
| Nome  | Cerletti, Maddalena  |
| Referente scientifico   | Cerletti, Maddalena  |
| Funzionario responsabile  | Guerci, Gabriella  |
| <b>AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>  |  |
| Data  | 2021   |
| Nome  | Cerletti, Maddalena  |
| <b>ANNOTAZIONI</b>  |  |
| Osservazioni  | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2018 scheda catalografica revisionata da Uliano Lucas nel mese di settembre 2020. Correzione di data e luogo, inserimento del titolo indicato dall'autore Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |