



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4547
Codice scheda	SUP-10100-0004547
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003730
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Caro estinto. Cremona - Cimitero Monumentale - Busto maschile con coppa all'interno
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	L'uso del caporale. Dalla serie "Caro estinto"
Specifiche titolo	dell'autore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	morte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	riti vita
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore monumenti / lapidi  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura Archivio Lanfranco Colombo  
conservativa - livello 1  
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

##### DATA

Data uscita 2003

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo  
Sezione CLM  
Serie archivistica LEONI\_Caro estinto  
Insieme PNRR  
Collocazione CLM\_97\_ST\_QN\_AL  
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_97\_ST\_QN\_AL

##### INVENTARIO

Numero di inventario generale scatola 1179

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia CR

Comune	Cremona
Data	1965 ca.-1973

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1965 ca.
Validità	post
A	1973
Validità	ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Leoni, Antonio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1936-2017
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	sul supporto
Codice scheda autore	AUF-10100-0000100

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
Validità	ca.
A	1973
Validità	ante

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	esposta nella mostra "The Concerned Photographer. Gruppo Italiano", 1973

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	montata su lastra in alluminio

##### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	358
Larghezza	306

##### MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Formato	40x40
Altri formati	358 x 306 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	testo informatizzato

Posizione supporto secondario: recto: in basso  
Trascrizione Antonio Leoni || 8. L'uso del caporale / || The use of the corporal

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario  
Data 2018  
Stato di conservazione discreto  
Indicazioni specifiche abrasioni - specchio d'argento - microorganismi

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario  
Data 2018  
Stato di conservazione buono  
Indicazioni specifiche macchie - impronte

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito  
Nome Regione Lombardia  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome Eredi Antonio Leoni  
Indirizzo Antonio Leoni © Eredi Antonio Leoni - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2077  
Diritti d'autore eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Data 2018  
Collocazione 2021  
Codice identificativo sup\_10100\_0004547  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10100\_0004547.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile  
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)  
Anno di edizione 2010

Codice scheda bibliografia 3g070-00007  
V., pp., nn. p. 105

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica  
Autore AA.VV.  
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo di edizione Venezia  
Anno di edizione 1973  
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

#### **MOSTRE**

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Galleria Il Diaframma, 1973  
Specifiche da ricerca 2021 non sono stati ritrovati documenti che attestino che la mostra sia stata esposta anche presso la Galleria Il Diaframma, Milano

#### **MOSTRE**

Titolo Italia Oggi  
Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data 2018  
Nome Iaia, Noemi Vivian  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Caravita, Irene  
Ente MFC  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MSTs grazie a ricerche relative alle mostre temporanee The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)