



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4257
Codice scheda	SUP-10100-0004257
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003441
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Scioperi e manifestazioni operaie Torino - Milano. Roma, piazza del Popolo - Manifestazione operaia - Comizio per le riforme del Mezzogiorno - Gruppo di uomini, donne - Cartelli - Tamburi
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Roma, piazza del Popolo, comizio per le riforme del Mezzogiorno
Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro operaio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	conflitto sociale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

DATA

Data ingresso	2010
---------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Agenzia Grazia Neri
Sezione	AGN
Serie archivistica	Archivio gruppi e manifestazioni/ Grande formato
Sottoserie archivistica	Scioperi e manifestazioni operaie Torino - Milano
Contenitore	1.1.6
Collocazione	AGN_12_ST_SR
Segnatura strutturata (da calcolare)	AGN_12_ST_SR

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	RM
Comune	Roma
Data	1971/05/30

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1971/05/30
A	1971/05/30

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Anonimo
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1971/05/30
A	1971/05/30

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	iscrizione
Specifiche	supporto primario: verso

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	360
Validità	ca.
Formato	28x38
Altri formati	240 x 360 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto al centro
Trascrizione	MANIF. ITALIA Operai // P. DEL POPOLO // COMIZIO PER LE RIFORME // DEL MEZZOGIORNO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria: datazione
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	(30/5/71)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso al centro e a lato a sinistra
Trascrizione	base 15 // altezza 10

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Uliano Lucas
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	GRAZIA NERI s.r.l. // Foto - servizi per la stampa // 20154 MILANO - Via

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Grazia Neri
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	GRAZIA NERI // Foto-servizi per la stampa // MILANO - Via Senato, 18 - Tel. 799275

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - abrasioni - impressioni - bordi danneggiati - pieghe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Grazia Neri s.r.l.
Data acquisizione	2010
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	autore non identificato

COPYRIGHT

Nome	Autore non identificato
Indirizzo	© Autore non identificato, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0004257
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\AGN
Nome del file	sup_10100_0004257.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile

Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data

2021

Nome

Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data

2025

Nome

Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)