

CODICI

Unità operativa 10100 Numero scheda 4172

Codice scheda SUP-10100-0004172

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10100-0003357

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Napoli - Lioni - Ricostruzione dopo il terremoto dell'Irpinia - Svincolo chiuso area

industriale - Barriere stradali new jersey - Scritte: Amore

Indicazioni sul soggetto scritta con bomboletta spray sulla barriera stradale new jersey in calcestruzzo: TI

AMO

TITOLO

Titolo proprio Ricostruzione in Irpinia. Svincolo chiuso area industriale di Lioni

Specifiche titolo manoscritto sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione paesaggio

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore traffico/viabilità

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente antropizzato

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore corteggiamento / fidanzamento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

DATA

Data ingresso 2010

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Agenzia Grazia Neri

Sezione AGN

Serie archivistica Archivio geografia Italia/ ...

Sottoserie archivistica Napoli
Contenitore Napoli (???)
Insieme PNRR

Collocazione AGN_15_ST_VT Segnatura strutturata (da calcolare) AGN_15_ST_VT

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Campania
Provincia AV
Comune Lioni
Data 1992/12

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1992/12 A 1992/12

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Fracchia, Dino

Dati anagrafici/estremi cronologici 1950-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione timbro

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-10100-0000061

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1992/12 A 1992/12

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

Specifiche supporto primario: verso

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche carta politenata

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 240
Larghezza 304
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.
Altezza 160
Larghezza 240
Validità ca.
Formato 24x30

Altri formati 240 x 304 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione

Tecnica di scrittura testo informatizzato

Posizione supporto primario: verso: al centro

Trascrizione [su etichetta:] Ricostruzione in Irpinia - 12/92 // svincolo chiuso area industria- // le

di Lioni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright

Tecnica di scrittura testo informatizzato

Posizione supporto primario: verso: al centro

Trascrizione [su etichetta:] © Copyright DINO FRACCHIA

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta
Qualificazione commerciale
Identificazione Grazia Neri

Quantità 1

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione grazia neri srl fotoservizi per la stampa - rappresentante di fotografi // via parini, 9 -

20121 milano - telef. 6575172 - 6575044

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto

Data 2018 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche bordi danneggiati - pieghe - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Nome Grazia Neri s.r.l.

Data acquisizione 2010

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata Indicazione specifica proprietà privata Fracchia, Dino

COPYRIGHT

Nome Fracchia, Dino

Indirizzo © Dino Fracchia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10100_0004172

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\AGN

Nome del file sup_10100_0004172.jpg



MOSTRE

Titolo Animati. God, Human, Animal, Machine

1

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 -

2025/08/31

Specifiche a cura di Chiara Bardelli Nonino

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018

Nome Pacchiana, Daniela Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Fotografie appartenenti alla busta Napoli conservata all'interno del fondo Agenzia Grazia Neri e non ancora inventariata. La busta Napoli dovrebbe appartenere al macrotema Archivio geografia Italia suddivisione attribuita da Grazia Neri (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)