



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	3863
Codice scheda	SUP-10100-0003863
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003054
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Lo stadio. Milano: San Siro - Stadio Giuseppe Meazza - Uscita - Scontro - Militari: manganelli - Tifosi - Sport: calcio
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Lo stadio. Dalla serie "Lo stadio"
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto secondario]

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	sport
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	militare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAMENTO SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRI LOCALIZZATORI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVI

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAMENTO SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	BATTISTESSA_Stadio
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_43_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_43_ST_QN_AL

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia

Provincia MI
Comune Milano
Data 1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1973
A 1973

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Battistessa, Walter
Dati anagrafici/estremi cronologici 1947-1996
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Specifiche sull'attribuzione supporto secondario: recto
Codice scheda autore AUF-10120-0000112

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1973
A 1973

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione confronto
Specifiche con stampa sup_10100_0003859

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche montata su carta applicata su alluminio

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 360
Larghezza 238
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x40
Altri formati 400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione [su etichetta adesiva:] WALTER BATTISTESSA // 10. Lo stadio // Foot-ball stadium

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione BATTISTESSA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2018
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche graffi - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Regione Lombardia
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Eredi Walter Battistessa
Indirizzo Walter Battistessa © Eredi Walter Battistessa, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2066
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0003863
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0003863.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA.VV.
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 1973
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione	Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	3g070-00007
V., pp., nn.	p. 110
MOSTRE	
Titolo	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973
MOSTRE	
Titolo	Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano; SICOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973
MOSTRE	
Titolo	Chi non salta. Calcio. Cultura. Identità
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/06/12 - 2021/11/28
Specifiche	mostra a cura di Matteo Balduzzi
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Inserimento dati mostra Calcio (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MST a seguito di ricerche sulla mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)