



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	3857
Codice scheda	SUP-10100-0003857
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003048
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Lo stadio. Milano: San Siro - Stadio Giuseppe Meazza - Gradinate - Ritratto di gruppo - Uomini, ragazzi: tifosi - Sport: calcio
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Lo stadio. Dalla serie "Lo stadio"
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto secondario]

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	sport
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore giovani
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore tempo libero
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura Archivio Lanfranco Colombo
conservativa - livello 1
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM
Serie archivistica BATTISTESSA_Stadio
Insieme PNRR

Collocazione CLM_37_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_37_ST_QN_AL

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1973
A 1973

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Battistessa, Walter
Dati anagrafici/estremi cronologici 1947-1996
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Specifiche sull'attribuzione supporto secondario: recto
Codice scheda autore AUF-10120-0000112

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1973
A 1973

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione confronto
Specifiche con stampa sup_10100_0003859

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche montata su carta applicata su alluminio

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 237
Larghezza 360
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x40

Altri formati 400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione [su etichetta adesiva:] WALTER BATTISTESSA // 4. Lo stadio // Foot-ball stadium

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione BATTISTESSA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2018
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche graffi - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Regione Lombardia
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Eredi Walter Battistessa
Indirizzo Walter Battistessa © Eredi Walter Battistessa, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2066
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0003857
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0003857.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA.VV.

Titolo libro o rivista	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione	Venezia
Anno di edizione	1973
Codice scheda bibliografia	3g070-00008

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione	Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	3g070-00007
V., pp., nn.	p. 110

MOSTRE

Titolo	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

MOSTRE

Titolo	Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano; SICOOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

MOSTRE

Titolo	Chi non salta. Calcio. Cultura. Identità
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/06/12 - 2021/11/28
Specifiche	mostra a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Inserimento dati mostra Calcio (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MST a seguito di ricerche sulla mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)
--------------	--