

**CODICI**

Unità operativa	10100
Numero scheda	3842
Codice scheda	SUP-10100-0003842
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0027087
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Napoli, una città in contraddizione. Napoli - Fabbrica automobili Alfa Romeo - Stabilimento Alfasud - Catena di montaggio marmitte - Uomo, operaio
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Stabilimento Alfasud. Dalla serie "Napoli, una città in contraddizione"
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto secondario]

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	fabbrica / opificio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro operaio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	D'ALESSANDRO_Napoli
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_22_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_22_ST_QN_AL

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Campania
Provincia	NA
Comune	Napoli
Data	1972

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1972
A 1972

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto D'Alessandro, Luciano
Dati anagrafici/estremi cronologici 1933-2016
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Specifiche sull'attribuzione supporto secondario: recto
Codice scheda autore AUF-3g010-0000203
Sigla per citazione 00000017

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1972
Validità post
A 1973
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione confronto
Specifiche con altre stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche montata su carta applicata su alluminio

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 360
Larghezza 257
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x40
Altri formati 400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione	[su etichetta adesiva:] LUCIANO D'ALESSANDRO // 13. Stabilimento Alfasud // The Alfasud factory
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione	13 // D'Alessandro
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - ritocchi
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
COPYRIGHT	
Nome	Eredi Luciano D'Alessandro
Indirizzo	Luciano D'Alessandro © Eredi Luciano D'Alessandro, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2086
Diritti d'autore	eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	27087
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	27087.jpg
	
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia di confronto
Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	3g070-00007

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	AA.VV.
Titolo libro o rivista	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione	Venezia
Anno di edizione	1973
Codice scheda bibliografia	3g070-00008

MOSTRE

Titolo	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

MOSTRE

Titolo	Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano; SICOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento dei cambi BIB e MST a seguito di ricerche a proposito della mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)
--------------	--