

**CODICI**

Unità operativa	10100
Numero scheda	3837
Codice scheda	SUP-10100-0003837
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003032
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Napoli, una città in contraddizione. Napoli - Vicoli - Ritratto di gruppo - Due anziane e due bambini - Negozio di suppellettili - Statuetta di Sant'Antonio
-----------------	--

**TITOLO**

Titolo proprio	Il popolo e la strada. Dalla serie "Napoli, una città in contraddizione"
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto secondario]

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	religione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1	
Denominazione struttura	archivio fotografico
conservativa - livello 2	
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Denominazione struttura	Archivio Lanfranco Colombo
conservativa - livello 1	
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
<b>DATA</b>	
Data uscita	2003
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Lanfranco Colombo

Sezione	CLM
Serie archivistica	D'ALESSANDRO_Napoli
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_17_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_17_ST_QN_AL

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Campania
Provincia	NA
Comune	Napoli
Data	1971 ca.-1973 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1971
Validità	ca.
A	1973
Validità	ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	D'Alessandro, Luciano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1933-2016
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto secondario: recto
Codice scheda autore	AUF-3g010-0000203
Sigla per citazione	00000017

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1971
Validità	ca.
A	1973
Validità	ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	confronto
Specifiche	con altre stampe

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	montata su carta applicata su alluminio

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	360
Larghezza	289

Validità

ca.

#### MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x40
Altri formati	400 x 400 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione	[su etichetta adesiva:] LUCIANO D'ALESSANDRO // 8. Il popolo e la strada // People in the street

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione	8 // D'Alessandro

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - ritocchi

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

##### COPYRIGHT

Nome	Eredi Luciano D'Alessandro
Indirizzo	Luciano D'Alessandro © Eredi Luciano D'Alessandro, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2086
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10100_0003837

Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10100\_0003837.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile  
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)  
Anno di edizione 2010  
Codice scheda bibliografia 3g070-00007  
V., pp., nn. p. 111

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore AA.VV.  
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo di edizione Venezia  
Anno di edizione 1973  
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

## MOSTRE

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

## MOSTRE

Titolo Italia Oggi  
Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018  
Nome Pacchiana, Daniela  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Caravita, Irene  
Ente MFC  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento dei cambi BIB e MST a seguito di ricerche a proposito della mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)