



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	3835
Codice scheda	SUP-10100-0003835
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003031
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Napoli, una città in contraddizione. Napoli - Metropolitana - Vagone - Ritratto di gruppo - Donne
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	La metropolitana. Dalla serie "Napoli, una città in contraddizione"
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto secondario]

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	trasporti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	condizione operaia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	viaggio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	D'ALESSANDRO_Napoli
Insieme	PNRR

Collocazione CLM_15_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_15_ST_QN_AL

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Campania
Provincia NA
Comune Napoli
Data 1971 ca.-1973 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1971
Validità ca.
A 1973
Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto D'Alessandro, Luciano
Dati anagrafici/estremi cronologici 1933-2016
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Specifiche sull'attribuzione supporto secondario: recto
Codice scheda autore AUF-3g010-0000203
Sigla per citazione 00000017

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1971
Validità ca.
A 1973
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione confronto
Specifiche con altre stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche montata su carta applicata su alluminio

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 240
Larghezza 360
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.

Altezza	400
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x40
Altri formati	400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione	[su etichetta adesiva:] LUCIANO D'ALESSANDRO // 6. La metropolitana / The underground

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: verso: in alto al centro
Trascrizione	6 // D'Alessandro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Eredi Luciano D'Alessandro
Indirizzo	Luciano D'Alessandro © Eredi Luciano D'Alessandro, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2086
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10100_0003835
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM

Nome del file

sup_10100_0003835.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Regorda P.
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione 2010
Codice scheda bibliografia 3g070-00007
V., pp., nn. p. 111

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA.VV.
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 1973
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

MOSTRE

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

MOSTRE

Titolo Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOFF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerchi, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Caravita, Irene
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerchi, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento dei cambi BIB e MST a seguito di ricerche a proposito della mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)