

**CODICI**

Unità operativa	10100
Numero scheda	3642
Codice scheda	SUP-10100-0003642
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0002865
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02112159
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Lombardia. Como - Tempio Voltiano - Ritratto maschile - Anziano custode del museo di Alessandro Volta
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Lombardia"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

TITOLO

Titolo proprio	Ritratto (Portrait)
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto primario]

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Vigentina, 10
Specifiche	abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso	1959 ca.-1961
Data uscita	2006

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Lombardia
Contenitore	633
Insieme	PNRR

Collocazione CTN_1815_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) CTN_1815_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia CO
Comune Como
Data 1959 ca.-1961

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1959
Validità ca.
A 1961
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Indicazione del nome e dell'indirizzo corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici 1916-2004
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Codice scheda autore AUF-10090-0000020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1959
Validità ca.
A 1961
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione
Specifiche supporto primario: verso: data di esposizione 1961

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

Stato primo stato su due
Specifiche La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	401
Larghezza	298
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	401 x 298 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	2/L // [matita rossa:] P104/1

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	3. RITRATTO (Portrait)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	CATTANEO MARIO // [a matita:] Corso Vigentina 10 MILANO ITALY // (Circolo Fotografico Milanese)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2016
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - abrasioni - impressioni - segni in rilievo - difetti di trattamento - impronte digitali - pieghe - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione	2006
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0003642
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN
Nome del file	sup_10100_0003642.jpg



MOSTRE

Titolo	48th International Salon of Photographic Art
Luogo, sede espositiva, data	Pittsburgh, 1961

MOSTRE

Luogo, sede espositiva, data	San Adrian De Besos (Barcellona), Agrupacion fotografica "San Juan Bautista"
------------------------------	--

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. 2017 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---