

**CODICI**

Unità operativa	10100
Numero scheda	3109
Codice scheda	SUP-10100-0003109
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0002461
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Sicilia: Seconda scelta. Sicilia - Ritratto maschile: anziano pescatore con cappello
-----------------	--

**TITOLO**

Titolo proprio	Dalla serie "Sicilia"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

**TITOLO**

Titolo proprio	Il pescatore
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto primario]

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

##### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Vigentina, 10
Specifiche	abitazione privata dell'autore

##### **DATA**

Data ingresso	1961-1965
Data uscita	2006

#### **UBICAZIONE**

##### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Sicilia
Contenitore	638
Insieme	PNRR
Collocazione	CTN_1284_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CTN_1284_ST_TQ

<b>INVENTARIO</b>	
Numero di inventario generale	181 [negativo SICILIA]
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Sicilia
Data	1961
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1961
A	1961
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1961
Validità	post
A	1965/10/30
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	esposizione
Specifiche	supporto primario: verso
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	iscrizione
Specifiche	su altra stampa
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>STATO DELL'OPERA</b>	
Stato	primo stato su due
Specifiche	La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato

per intero

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 391  
Larghezza 292  
Validità ca.  
Formato 30x40  
Altri formati 391 x 292 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Trascrizione [cerchiata:] 13/48

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra  
Trascrizione [cerchiato solo il numero:] 2 IL PESCATORE

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso al centro  
Trascrizione [matita rossa, cerchiato:] 31/3

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria: n. negativo  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra  
Trascrizione [penna rossa:] S. 205 [ERRORE: il neg. è il n. 181]

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra  
Trascrizione [CONTENIT. NEG. / MANCA IL NEG. // CONTENIT. PROV. 115.1.6] [CORRETTO che manchi il negativo perchè il neg. corrispondente è il n. 181 e non il 205 come indicato sulla stampa!]

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in alto a destra  
Trascrizione [cerchiato:] 181/2 // 33

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione dell'autore  
Identificazione Cattaneo, Mario  
Quantità 1  
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione CATTANEO MARIO // Corso P. Vigentina n. 10 // MILANO (Italy) // (Circolo Fotografico Milanese)  
Codice scheda autore AUF-10090-0000020

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione di esposizione  
Identificazione 1° Mostra fotografica nazionale Trofeo "Città del Tricolore"  
Quantità 1  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Descrizione 1° MOSTRA FOTOGRAFICA NAZIONALE // TROFEO "CITTA' DEL TRICOLORE" // N. AUT. // [a matita:] 2 // SEZIONE // [a matita:] A // N. FOT. // [a matita:] 2/2 // G. F. "LA LANTERNA" // VIA TOSCHI, 25 77 REGGIO EMILIA //

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione di esposizione  
Identificazione Salone di Torino  
Quantità 1  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Descrizione GRUPPO FOTOGRAFI FIAT // N. PROGR. // [a penna rossa:] 232 // N. FOT. // [a penna rossa:] I // N. SOC. // N. CAT. // "SALONE DI TORINO" - ITALIA - 30 X / 14-XI-65

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione di esposizione  
Identificazione Concorso Fotografico Nazionale, Marina di Pietrasanta  
Quantità 1  
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra  
Descrizione CONCORSO FOTOGRAFICO // NAZIONALE // MARINA DI PIETRASANTA // [a matita:] 31 / 3

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto  
Data 2016  
Stato di conservazione discreto  
Indicazioni specifiche graffi - abrasioni - impressioni - difetti di trattamento - impronte digitali - pieghe - macchie - ritocchi

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio  
Data acquisizione 2006  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

##### COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia  
Indirizzo Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di

	Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0003109
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN
Nome del file	sup_10100_0003109.jpg



### MOSTRE

Titolo	1° Mostra Fotografica Nazionale Trofeo "Città dei Mille"
Luogo, sede espositiva, data	Reggio Emilia, G.F. "La Lanterna",

### MOSTRE

Titolo	Gruppo Fotografi FIAT
Luogo, sede espositiva, data	Torino (TO), Salone di Torino (TO), 1965/10/30 - 1965/11/14

### MOSTRE

Titolo	Concorso Fotografico Nazionale Marina di Pietrasanta
Luogo, sede espositiva, data	Marina di Pietrasanta

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cicalini, Giorgia
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--