



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 2711 |
| Codice scheda | SUP-10100-0002711 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0002113 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|----------------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02111660 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione | Napoli: Commercio. Napoli - Vicoli - Venditore ambulante di intimo femminile appeso anche al muro - Uomo e donna |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TITOLO

| | |
|-------------------|----------------------------------|
| Titolo proprio | Dalla serie "Napoli" |
| Specifiche titolo | per confronto con opere analoghe |

TITOLO

| | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titolo proprio | Dalla sottoserie "Commercio" |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

thesaurus

| | |
|----------------|-----------------------------------------------------------|
| Descrittore | lavoro marginale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

thesaurus

| | |
|----------------|-----------------------------------------------------------|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

thesaurus

| | |
|----------------|-----------------------------------------------------------|
| Descrittore | commercio |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | privato |
| Denominazione spazio viabilistico | corso di Porta Vigentina, 10 |
| Specifiche | abitazione privata dell'autore |

DATA

| | |
|---------------|-------------------|
| Data ingresso | 1970 ca.-1990 ca. |
| Data uscita | 2006 |

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------|----------------|
| Fondo | Mario Cattaneo |
| Sezione | CTN |

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| Serie archivistica | CTN_Napoli |
| Sottoserie archivistica | CTN_Napoli_Commercio |
| Contenitore | 581 |
| Collocazione | CTN_888_ST_TQ |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CTN_888_ST_TQ |

INVENTARIO

Numero di inventario generale 485 [negativo NA]

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|---------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Campania |
| Provincia | NA |
| Comune | Napoli |
| Data | 1952-1959 ca. |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 1952 |
| Validità | post |
| A | 1959 |
| Validità | ca. |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Autore/Nome scelto | Cattaneo, Mario |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | corso di Porta Vigentina, 10 - Milano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1916-2004 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10090-0000020 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | seconda metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 1970 |
| Validità | ca. |
| A | 1990 |
| Validità | ca. |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

| | |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Stato | primo stato su due |
| Specifiche | La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

| | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Specifiche tecniche | carta politenata |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 404 |
| Larghezza | 304 |
| Validità | ca. |
| Formato | 30x40 |
| Altri formati | 404 x 304 mm |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in alto a destra |
| Trascrizione | sc. 879 |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | documentaria: n. negativo |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario: verso: in alto a sinistra |
| Trascrizione | NA // Neg. 485 |
| CONSERVAZIONE | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data | 2016 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | macchie |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio |
| Data acquisizione | 2006 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Museo Nazionale di Fotografia |
| Indirizzo | Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2074 |
| Diritti d'autore | Museo Nazionale di Fotografia |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0002711 |

Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CTN
Nome del file sup_10100_0002711.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. 2017 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)