



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	2704
Codice scheda	SUP-10100-0002704
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000915
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Sicilia: Bimbi non Napoli/ Seconda scelta. Sicilia - Strada - Bambino venditore ambulante di pane - Uomo legge il giornale
Indicazioni sul soggetto	Un bambino con una cassetta legata al collo piena di pane, si piega per guardare sul retro del giornale che un signore sta leggendo

### TITOLO

Titolo proprio	Il giornale degli altri
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto primario]

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Sicilia"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
-----------------------	----------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore commercio

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore lavoro marginale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore infanzia

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore ambulant

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa archivio fotografico

Collocazione originaria

NO

##### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

##### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Milano

##### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia palazzo

Qualificazione privato

Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10

Specifiche abitazione privata dell'autore

##### **DATA**

Data ingresso 1952-1965 ca.

Data uscita 2006

#### **UBICAZIONE**

## UBICAZIONE FOTO

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Sicilia
Contenitore	639
Collocazione	CTN_881_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CTN_881_ST_TQ

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Sicilia
Data	1952

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1952
A	1952

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1952
Validità	post
A	1965
Validità	ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	confronto
Specifiche	con altre stampe

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### STATO DELL'OPERA

Stato	primo stato su due
Specifiche	La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
-------------	-------------------

Unità di misura	mm.
Altezza	398
Larghezza	297
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	398 x 297 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione	sc. 639

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Autore	dell'autore
Trascrizione	[cerchiato solo il 2:] 2 IL GIORNALE DEGLI ALTRI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	CITIND

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Cattaneo, Mario
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Descrizione	CATTANEO MARIO // Corso P. Vigentina n. 10 // MILANO (Italy) // (Circolo Fotografico Milanese)
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di esposizione
Identificazione	Salon International Romania
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione	AL VI SALON INTERNATIONAL - ROMANIA // ASOCIATIA ARTISTI OR FOTOGRAFI // [a matita:] 53 ii

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro a destra
Descrizione	0435

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2016
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - abrasioni - impressioni - difetti di trattamento - impronte digitali - pieghe - grinze - ritocchi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione	2006
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo di Fotografia Contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0002704
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN
Nome del file	sup_10100_0002704.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	FIAP 1966
Luogo di edizione	Parigi [?]
Anno di edizione	1966
Codice scheda bibliografia	10100-00021
V., tavv., figg.	p. 93

### MOSTRE

Titolo	VI Salon International Romania
Luogo, sede espositiva, data	Romania

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cicalini, Giorgia
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--