



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	2657
Codice scheda	SUP-10100-0002657
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0002072
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02112818
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Mondo Beat: Volti figure/ Giovanni. Milano - Piazza del Duomo - Ritratto maschile - Ragazzo con camicia e cravatta
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Giovani"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Altra denominazione	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Vigentina, 10
Specifiche	abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso	1971-1990 ca.
Data uscita	2006

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Giovani
Contenitore	605

Collocazione CTN_840_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) CTN_840_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1971

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1971
A 1971

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici 1916-2004
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Codice scheda autore AUF-10090-0000020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1971
Validità ca.
A 1990
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione confronto
Specifiche con altre stampe

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

Stato primo stato su due
Specifiche La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 399
Larghezza 301

Validità ca.
Formato 30x40
Altri formati 399 x 301 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2018
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche graffi - abrasioni - impressioni - difetti di trattamento - impronte digitali - pieghe - strappi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione 2006
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2074
Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10100_0002657
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CTN
Nome del file sup_10100_0002657.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018
Nome Pacchiana, Daniela

Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2018 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)