



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10100             |
| Numero scheda     | 2327              |
| Codice scheda     | SUP-10100-0002327 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10100-0001796 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02111262                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Identificazione          | Juke box. Bar, interno - Juke box - Ritratto di gruppo - Ragazzi - Stretta di mano - Scommessa |
| Indicazioni sul soggetto | Ragazzi mentre si stringono le mani  |

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | La scommessa                                   |
| Specifiche titolo | dell'autore [iscrizione sul supporto primario] |

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | Dalla serie "Juke box"  |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale dei negativi |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| Altra classificazione | ritratto |
|-----------------------|----------|

|   |  |
|---|--|
| Tipo classificazione                                  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| <b>THESAURUS</b>                                      |  |
| Descrittore   | giovani  |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia                        |
| <b>THESAURUS</b>                                      |  |
| Descrittore   | tempo libero   |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia                        |
| <b>THESAURUS</b>                                      |  |
| Descrittore   | musica / canto   |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia                        |
| <b>THESAURUS</b>                                      |  |
| Descrittore   | bar / osteria  |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia                        |
| <b>THESAURUS</b>                                      |  |
| Descrittore   | biografia / ritratto   |
| Tipo thesaurus  | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia                        |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| Stato   | Italia   |
| Regione   | Lombardia  |
| Provincia   | MI   |
| Nome provincia  | Milano   |
| Codice Istat comune                                   | 015077   |
| Comune  | Cinisello Balsamo  |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                         |  |
| Tipologia   | villa  |
| Qualificazione  | gentilizia   |
| Denominazione   | Villa Ghirlanda Silva  |
| Denominazione spazio viabilistico                     | via Frova, 10  |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1      | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)            |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2      | archivio fotografico   |
| Tipologia struttura conservativa                      | museo  |
| Collocazione originaria                               | NO   |
| <b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                        |  |
| Accessibilità   | SI   |
| Specifiche  | su appuntamento  |
| <b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| Tipo di localizzazione                                | luogo di provenienza   |
| <b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| Stato   | Italia   |
| Regione   | Lombardia  |
| Provincia   | MI   |
| Comune  | Milano   |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                         |  |
| Tipologia   | palazzo  |
| Qualificazione  | privato  |
| Denominazione spazio viabilistico                     | corso di Porta Vigentina, 10   |
| Specifiche  | abitazione privata dell'autore   |
| <b>DATA</b>   |  |

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Data ingresso                         | 1958-1962                             |
| Data uscita                           | 2006                                  |
| <b>UBICAZIONE</b>                     |                                       |
| <b>UBICAZIONE FOTO</b>                |                                       |
| Fondo                                 | Mario Cattaneo                        |
| Sezione                               | CTN                                   |
| Serie archivistica                    | CTN_Jukebox                           |
| Contenitore                           | 557                                   |
| Insieme                               | PNRR                                  |
| Collocazione                          | CTN_472_ST_TQ                         |
| Segnatura strutturata (da calcolare)  | CTN_472_ST_TQ                         |
| <b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>     |                                       |
| <b>LOCALIZZAZIONE</b>                 |                                       |
| Stato                                 | Italia                                |
| Regione                               | Lombardia                             |
| Provincia                             | MI                                    |
| Data                                  | 1958                                  |
| <b>DATAZIONE GENERICA</b>             |                                       |
| Secolo                                | XX                                    |
| Frazione di secolo                    | metà                                  |
| <b>DATAZIONE SPECIFICA</b>            |                                       |
| Da                                    | 1958                                  |
| A                                     | 1958                                  |
| <b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>          |                                       |
| <b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>        |                                       |
| Autore/Nome scelto                    | Cattaneo, Mario                       |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | corso di Porta Vigentina, 10 - Milano |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | corso di Porta Vigentina, 10 - Milano |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | corso di Porta Vigentina, 10 - Milano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici   | 1916-2004                             |
| Riferimento all'intervento            | fotografo principale                  |
| Motivazione dell'attribuzione         | iscrizione                            |
| Motivazione dell'attribuzione         | iscrizione                            |
| Motivazione dell'attribuzione         | iscrizione                            |
| Specifiche sull'attribuzione          | supporto primario: verso              |
| Specifiche sull'attribuzione          | supporto primario: verso              |
| Specifiche sull'attribuzione          | supporto primario: verso              |
| Codice scheda autore                  | AUF-10090-0000020                     |
| <b>CRONOLOGIA</b>                     |                                       |
| <b>CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                       |
| Secolo                                | XX                                    |
| Frazione di secolo                    | terzo quarto                          |
| <b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                       |
| Da                                    | 1958                                  |
| Validità                              | post                                  |
| A                                     | 1962                                  |
| Validità                              | ante                                  |
| <b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>         |                                       |
| Motivazione                           | timbro                                |
| Specifiche                            | supporto primario: verso              |

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### STATO DELL'OPERA

|            |  |
|------------|--|
| Stato      | primo stato su due   |
| Specifiche | La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero |

### DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 400               |
| Larghezza       | 299               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 30x40             |
| Altri formati   | 400 x 299 mm      |

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione                                   |
| Tecnica di scrittura   | a matita                                      |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| Trascrizione           | 2 LA SCOMMESSA                                |

#### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria                                |
| Tecnica di scrittura   | a matita                                    |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Trascrizione           | JB / 11                                     |

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro  |
| Qualificazione         | di esposizione  |
| Identificazione        | Foto Cine Club Fermo  |
| Quantità               | 1   |
| Posizione              | supporto primario: verso: in alto a destra  |
| Descrizione            | Foto Cine Club Fermo // MOSTRA NAZIONALE FOTOGRAFICA // "CITTA' DI FERMO" // ANNO 1962 // OPERA AMMESSA |

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | timbro  |
| Identificazione        | AssociazioneFoto - Cineamatori Montevarchi  |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso al centro  |
| Descrizione            | N. 0054 // ASSOCIAZIONE FOTO - CINEAMATORI // "Francesco Mochi" // MONTEVARCHI // 5a MOSTRA NAZIONALE FOTOGRAFICA // PREMIO "CITTA' DI MONTECARCHI" |

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro   |
| Qualificazione         | dell'autore  |
| Identificazione        | Cattaneo, Mario  |
| Quantità               | 1  |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso a sinistra  |
| Descrizione            | CATTANEO MARIO // Corso P. Vigentina n. 10 // MILANO (Italy) // (Circolo Fotografico Milanese) |
| Codice scheda autore   | AUF-10090-0000020  |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |  |
|------------------------|--|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto   |
| Data                   | 2016   |
| Stato di conservazione | discreto   |
| Indicazioni specifiche | graffi - abrasioni - impressioni - impronte digitali - pieghe - ritocchi |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | donazione   |
| Nome               | Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio  |
| Data acquisizione  | 2006  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

## COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Museo Nazionale di Fotografia  |
| Indirizzo        | Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2074   |
| Diritti d'autore | Museo Nazionale di Fotografia  |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_10100_0002327        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\CTN                |
| Nome del file              | sup_10100_0002327.jpg    |



## MOSTRE

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Titolo                       | Mostra Nazionale Fotografica "Città di Fermo" |
| Luogo, sede espositiva, data | Fermo, Foto Cine Club, 1962                   |

## MOSTRE

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | 5a Mostra Nazionale Fotografica Premio "Città di Montevarchi"              |
| Luogo, sede espositiva, data | Montevarchi, Associazione Foto - Cineamatori "Francesco Mochi", 1968 circa |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2017                |
| Nome                     | Pacchiana, Daniela  |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

#### **ANNOTAZIONI**

|              |   |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. 2017 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|---|