



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 2312 |
| Codice scheda | SUP-10100-0002312 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0001784 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | America Pagana. Messico - Papantla - Sito archeologico precolombiano El Tajín - Preparativi per le riprese film documentario "America Pagana" di Aldo Buzzi - Hugo Chiesa, Bianca Lattuada e Aldo Buzzi - Macchina da presa |
| Indicazioni sul soggetto | Fanno parte della troupe: Hugo Chiesa come operatore e Bianca Lattuada come organizzatrice generale |
| Nomi | Lattuada, Bianca |
| Nomi | Chiesa, Hugo |
| Nomi | Buzzi, Aldo |

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------------------|
| Titolo attribuito | dalla serie "America pagana" |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Si gira |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Federico Patellani. America Pagana", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2009 |

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------------------------|
| Titolo proprio | Si gira |
| Specifiche titolo | manoscritto sul verso del supporto |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | spettacolo |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | macchine / utensili / strumenti di lavoro |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|----|
| Accessibilità | SI |
|---------------|----|

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| Fondo | Federico Patellani/ America Pagana |
| Sezione | PTLAP |
| Collocazione | PTLAP_15_ST_VV |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | PTLAP_15_ST_VV |

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| Numero di inventario generale | 120344 [negativo] |
|-------------------------------|-------------------|

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|--------------------------------|----------|
| Stato | Messico |
| Altra località/località estera | Papantla |
| Data | 1956 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1956 |
|----|------|

A 1956

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici 1911-1977
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione contesto
Codice scheda autore AUF-10120-0000101
Sigla per citazione 00000025

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1956
Validità post
A 1956
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 205
Larghezza 255
Validità ca.
Formato 20x25
Altri formati 205 x 255 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione 120344

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione Si gira

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione 170

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|---|
| Data | 2017 |
| Stato di conservazione | discreto |
| Indicazioni specifiche | microorganismi - graffi - impronte - deformazioni |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Marchesi, Marina |
| Data acquisizione | 2009 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047 |
| Diritti d'autore | Eredi autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0002312 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\PTLAP |
| Nome del file | sup_10100_0002312.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Federico Patellani. America Pagana |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/02/29 - 2009/05/10 |
| Specifiche | a cura di Kitty Bolognesi, Giovanna Calvenzi, Toni Nicolini |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2017 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)