



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	2301
Codice scheda	SUP-10100-0002301
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001775
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	America Pagana. Messico - Papantla - Sito archeologico precolombiano El Tajín - La piramide delle Nicchie - Preparativi per le riprese film documentario "America Pagana" - Hugo Chiesa, Bianca Lattuada e Aldo Buzzi di schiena - Ombrellone
Indicazioni sul soggetto	Fanno parte della troupe: Hugo Chiesa come operatore e Bianca Lattuada come organizzatrice generale
Nomi	Lattuada, Bianca
Nomi	Chiesa, Hugo
Nomi	Buzzi, Aldo

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "America pagana"
Specifiche titolo	del catalogatore

TITOLO

Titolo attribuito	El Tajim, Messico. Si gira
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. America Pagana", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2009

TITOLO

Titolo proprio Si gira - Civiltà precolombiane
Specifiche titolo manoscritto sul verso del supporto

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ America Pagana
Sezione PTLAP
Collocazione PTLAP_4_ST_VV
Segnatura strutturata (da calcolare) PTLAP_4_ST_VV

INVENTARIO

Denominazione Archivio Federico Patellani
Numero di inventario generale 120345 [negativo]

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Messico
Altra località/località estera Papantla
Data 1956

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1956
A 1956

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici 1911-1977
Motivazione dell'attribuzione contesto
Codice scheda autore AUF-10120-0000101
Sigla per citazione 00000025

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1956
Validità post
A 1956
Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 205
Larghezza 252
Validità ca.
Formato 20x25
Altri formati 203 x 255 mm

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione 120345

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione Si gira - Civiltà precolombiane

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione 7

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione 169

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2017
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche microorganismi - graffi - macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Marchesi, Marina
Data acquisizione 2009
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Patellani, Aldo
Indirizzo Federico Patellani © Archivio Federico Patellani, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2047
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10100_0002301
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\PTLAP
Nome del file sup_10100_0002301.jpg



MOSTRE

Titolo Federico Patellani. America Pagana
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/02/29 - 2009/05/10
Specifiche a cura di Kitty Bolognesi, Giovanna Calvenzi, Toni Nicolini

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)