



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10100             |
| Numero scheda     | 2242              |
| Codice scheda     | SUP-10100-0002242 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10100-0001736 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02112741                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | negativo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |   |
|-----------------|---|
| Identificazione | Fiera di Sinigaglia: Cose. Milano - Mercatino - Quadro di Paul Kim: Cavallo, donna nuda con fiaccola, bambino tra le nubi |
|-----------------|---|

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | Dalla serie "Sinigallia"  |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale dei negativi |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | sagre / fiere / mercati                                   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | commercio   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

**THESAURUS**

Descrittore ambulanti  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore arte  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Altra denominazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria NO

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia palazzo  
Qualificazione privato  
Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10  
Specifiche abitazione privata dell'autore

**DATA**

Data ingresso 1963 post-1975 ca.  
Data uscita 2006

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Mario Cattaneo  
Sezione CTN  
Serie archivistica CTN\_Sinigaglia  
Contenitore 665.1

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| Collocazione    | CTN_1_665.1_72 |
| Altra segnatura | CTN_1_665.1_72 |

## INVENTARIO

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| Numero di inventario generale | 72 [CTN_1 FS] |
|-------------------------------|---------------|

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

|           |               |
|-----------|---------------|
| Stato     | Italia        |
| Regione   | Lombardia     |
| Provincia | MI            |
| Comune    | Milano        |
| Data      | 1963-1975 ca. |

### DATAZIONE GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

### DATAZIONE SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1963 |
| Validità | post |
| A        | 1975 |
| Validità | ca.  |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Cattaneo, Mario      |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1916-2004            |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | contesto             |
| Codice scheda autore                | AUF-10090-0000020    |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1963 |
| Validità | ca.  |
| A        | 1975 |
| Validità | ca.  |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                    |
|-------------|--------------------|
| Motivazione | analisi stilistica |
| Specifiche  | datazione quadro   |

## DATI TECNICI

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | BN   |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato) |

## MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 60                |
| Larghezza       | 60                |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 6x6               |
| Altri formati   | 60 x 60 mm.       |

## DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria: n. negativo                  |
| Tecnica di scrittura   | a penna                                    |
| Posizione              | supporto primario: recto: in alto a destra |
| Autore                 | Cattaneo, Mario                            |
| Trascrizione           | 72   |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data                   | 2018                     |
| Stato di conservazione | buono                    |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | donazione   |
| Nome               | Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio  |
| Data acquisizione  | 2006  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

### COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Museo Nazionale di Fotografia  |
| Indirizzo        | Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2074   |
| Diritti d'autore | Museo Nazionale di Fotografia  |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_10100_0002242        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\CTN                |
| Nome del file              | sup_10100_0002242.jpg    |



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|      |      |
|------|------|
| Data | 2018 |
|------|------|

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Nome                     | Pacchiana, Daniela  |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

#### **ANNOTAZIONI**

|              |   |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2018 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|---|