



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1699
Codice scheda	SUP-10100-0001699
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001515
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02114108
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Technology changes your life. Bologna - Ottobock Italia - Ginocchio elettronico Genium
Indicazioni sul soggetto	Ginocchio elettronico Ottobock Genium. Controllato da un microprocessore, rende possibile riprodurre i movimenti naturali e fisiologici del cammino

## TITOLO

Titolo proprio	ginocchio elettronico Ottobock Genium. Controllato da un microprocessore, rende possibile riprodurre i movimenti naturali e fisiologici della camminata. Dalla serie "Technology changes your life"
Specifiche titolo	dell'autore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore medicina / farmacopea  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Raccolta antologica  
Sezione RCCANT  
Serie archivistica SANTESE\_Technology  
Insieme PNRR  
Collocazione RCCANT\_34\_STINKJ\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT\_34\_STINKJ\_CQ

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia  
Regione Emilia-Romagna  
Provincia BO  
Comune Bologna  
Data 2015/04

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da 2015/04/01  
Validità post  
A 2015/04/30  
Validità ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Santese, Luca
Dati anagrafici/estremi cronologici	1985-
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-10100-0000046

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto	Cesura
Dati anagrafici/estremi cronologici	2008-
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-10100-0000047

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2015
A	2015

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	realizzata per la mostra "CAMBIA_MENTI Quattro Storie Contemporanee", MUFOCO, Cinisello Balsamo, 2015/09/19 - 2016/01/31

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa fine art su hahnemuhle photo rag baryta 100% cotone 315g/mq

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	499
Larghezza	399
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	499 x 399 mm

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto: in basso a sinistra
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - abrasioni

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	RS Components Spa
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

**COPYRIGHT**

Nome	Santese, Luca
Indirizzo	© Luca Santese, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0001699
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10100_0001699.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cesura
Titolo libro o rivista	CAMBIA_MENTI. Quattro storie Contemporanee
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2015
Codice scheda bibliografia	10100-00019

**MOSTRE**

Titolo	CAMBIA_MENTI Quattro Storie Contemporanee
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2015/09/19 - 2016/01/31
Specifiche	a cura di Roberta Valtorta e Diletta Zannelli

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2019
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

Aggiornamento nome autore collettivo su indicazione di Luca Santese (2025)  
Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU bando 2019  
Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)