

**CODICI**

Unità operativa	10100
Numero scheda	1698
Codice scheda	SUP-10100-0001698
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001514
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02114107
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Technology changes your life. Ritratto maschile - Anziano con protesi oculare (Oftalmica Iris Genova)
-----------------	---

**TITOLO**

Titolo proprio	utilizzatore di protesi oculare. L'abilità degli artigiani di Oftalmica Iris di Genova permette una mimesi perfetta con l'originale. Dalla serie "Technology changes your life"
Specifiche titolo	dell'autore

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	corpo/figura umana
-------------	--------------------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	medicina / farmacopea
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	SANTESE_Technology
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_33_STINKJ_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_33_STINKJ_CQ
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Data	2015/04
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2015/04/01
Validità	post
A	2015/04/30
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Santese, Luca
Dati anagrafici/estremi cronologici	1985-

Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-10100-0000046

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto	Cesura
Dati anagrafici/estremi cronologici	2008-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-10100-0000047

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2015
A	2015

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	realizzata per la mostra "CAMBIA_MENTI Quattro Storie Contemporanee", MUFOCO, Cinisello Balsamo, 2015/09/19 - 2016/01/31

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa fine art su hahnemuhle photo rag baryta 100% cotone 315g/mq

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	499
Larghezza	399
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	499 x 399 mm

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto: lato sinistro
Data	2019
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - abrasioni - bordo tagliato male

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	RS Components Spa
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

**COPYRIGHT**

Nome	Santese, Luca
Indirizzo	© Luca Santese, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0001698
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10100_0001698.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cesura
Titolo libro o rivista	CAMBIA_MENTI. Quattro storie Contemporanee
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2015
Codice scheda bibliografia	10100-00019

**MOSTRE**

Titolo	CAMBIA_MENTI Quattro Storie Contemporanee
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2015/09/19 - 2016/01/31
Specifiche	a cura di Roberta Valtorta e Diletta Zannelli

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2019
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

### Osservazioni

Aggiornamento nome autore collettivo su indicazione di Luca Santese (2025)  
Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure  
(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica  
consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU bando 2019  
Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica  
(2020)