



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1632
Codice scheda	SUP-10100-0001632
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001448
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Shanghai Express. Trittico - Ombre proiettate sul pavimento: mani e macchina fotografica
Indicazioni sul soggetto	trittico con IMM-10100-0001459, IMM-10100-0001460

TITOLO

Titolo proprio	Shanghai Express / 9, Dalla serie: "Shanghai Express"
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	gestualità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	cassettiera_B5

STIMA

Stima	Euro 5.000
Data stima	2015
Motivazione della stima	valore del trittico fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Portogallo
Altra località/località estera	Lisbona
Data	2005

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2005
A	2005

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Mattioli, Paola
Dati anagrafici/estremi cronologici	1948-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-10120-0000006
Sigla per citazione	00000048

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2011
A	2011
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa giclée su carta cotone, forex
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	778
Larghezza	1045
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	778 x 1045 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2016
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Mattioli, Paola
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Mattioli, Paola
Indirizzo	© Paola Mattioli, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0001632
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT

