

CODICI

Unità operativa 10100 Numero scheda 1620

Codice scheda SUP-10100-0001620

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10100-0001436

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione The Raw and the Cooked. Manila - Baraccopoli - Vestiti stesi - Videogiochi

TITOLO

Titolo proprio R+C_Manila, Dalla serie: The Raw and the Cooked 2008/2012

Specifiche titolo dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore tempo libero

Tipo thesaurus

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT Insieme PNRR

Collocazione cassettiera D3

STIMA

Stima E 5.000 Data stima 2015

Motivazione della stima valore fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Filippine
Altra località/località estera Manila
Data 2008

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI Frazione di secolo inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2008 A 2008

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Bialobrzeski, Peter

Dati anagrafici/estremi cronologici 1961-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Codice scheda autore AUF-10120-0000116

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2008 A 2008

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche stampa inkjet ai pigmenti su Canson Infinity Baryta Photographique

MISURE

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.

Altezza 695

Larghezza 900

Validità ca.

Formato 70x100

Altri formati 695 x 900 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione R+C_25 Manila 2008 1/10 firma autografa dell'autore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2016 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche piegature - punzoni

Modalità di conservazione spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Bialobrzeski, Peter

Data acquisizione 2015

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Bialobrzeski, Peter

Indirizzo © Peter Bialobrzeski - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello

Balsamo

Data di scadenza .

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10100_0001620

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup_10100_0001620.jpg



MOSTRE

Titolo Fotografi per il Mufoco

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/12/13

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2016
Nome Gatti, Elisa
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione

dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)