



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1620
Codice scheda	SUP-10100-0001620
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001436
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	The Raw and the Cooked. Manila - Baraccopoli - Vestiti stesi - Videogiochi
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	R+C_Manila, Dalla serie: The Raw and the Cooked 2008/2012
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
-------------	--------------

Tipo thesaurus

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	cassettiera_D3

STIMA

Stima	Euro 5.000
Data stima	2015
Motivazione della stima	valore fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Filippine
Altra località/località estera	Manila
Data	2008

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2008
A	2008

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Bialobrzeski, Peter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1961-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma

Codice scheda autore AUF-10120-0000116

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2008
A 2008

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche stampa inkjet ai pigmenti su Canson Infinity Baryta Photographique

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 695
Larghezza 900
Validità ca.
Formato 70x100
Altri formati 695 x 900 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione R+C_25 Manila 2008 1/10 firma autografa dell'autore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2016
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche piegature - punzoni
Modalità di conservazione spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Bialobrzeski, Peter
Data acquisizione 2015
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Bialobrzeski, Peter

Indirizzo	© Peter Bialobrzeski, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	.
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0001620
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10100_0001620.jpg



MOSTRE

Titolo	Fotografi per il Mufoco
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/12/13

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Gatti, Elisa
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--