



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 1186 |
| Codice scheda | SUP-10100-0001186 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0001021 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | stampa da matrice originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Treviso - Villa Franchetti - Edificio senza tetto - Inferriate decorative - Colonne - Pavimento a scacchi - Vegetazione - Foglie |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|---------------------|
| Titolo proprio | Preganziol, Treviso |
| Specifiche titolo | dell'autore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | ingegneria civile e militare |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

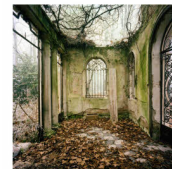
| | |
|---------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |

| | |
|--|---|
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Viaggio in Italia |
| Sezione | VGGITA |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | VGGITA_5_STCR_TC |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | VGGITA_5_STCR_TC |
| STIMA | |
| Stima | Euro 1.000 |
| Data stima | 2013 |
| Motivazione della stima | elenco valori Valtorta dicembre 2013 |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Veneto |
| Provincia | TV |
| Comune | Trevignano |
| Località | Pian Cansiglio |
| Data | 1982 |
| DATAZIONE GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 1982 |
| A | 1982 |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Autore/Nome scelto | Battistella, Gianantonio |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1957- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Codice scheda autore | AUF-MI170-0000012 |
| Sigla per citazione | 00000012 |
| CRONOLOGIA | |

| CRONOLOGIA GENERICA | |
|----------------------------------|---|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 2013 |
| A | 2013 |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | esposizione |
| Specifiche | Stamoa modern realizzata per l'esposizione "Vice versa" alla Biennale di Venezia 2013 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa ai pigmenti/carta |
| Specifiche tecniche | Stampa inkjet |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 200 |
| Larghezza | 200 |
| Validità | ca. |
| MISURE | |
| Tipo misure | passepartout |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 450 |
| Larghezza | 350 |
| Validità | ca. |
| Formato | 35x45 |
| Altri formati | 200 x 200 mm |
| CONSERVAZIONE | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Data | 2013 |
| Stato di conservazione | buono |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Nome | Battistella, Giannantonio |
| Data acquisizione | 2013 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Battistella, Giannantonio |
| Indirizzo | © Giannantonio Battistella, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_10100_0001186 |
| Visibilità immagine | 0 |
| Percorso relativo del file | fondi\VGGITA |
| Nome del file | sup_10100_0001186.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|---|
| Titolo | Vice Versa |
| Luogo, sede espositiva, data | Venezia (VE), La Biennale di Venezia (VE), 55. Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia - Arsenale, 2013/06/01 - 2013/11/24 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2013 |
| Nome | Dettoni, Maura |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2015 |
| Nome | Bianchi, Arianna |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Stampa modern prodotta da scansione di originale dell'artista in occasione dell'esposizione presso Biennale di Venezia 2013 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|