



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1133
Codice scheda	SUP-10100-0001133
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-LOM60-0026520
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110871
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Canale Villoresi - Bagnanti domenicali - Giovani donne in costume da bagno - Ragazzini
-----------------	--

TITOLO

Titolo attribuito	Milano, 1948. Bagnanti domenicali sul canale Villoresi
Specifiche titolo	dalle curatrici, in occasione della mostra "E' nata la repubblica" presso Fotografia Europea - Reggio Emilia 2012

TITOLO

Titolo attribuito	Milano, 1948. Bagnanti domenicali sul canale Villoresi
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino, Palazzo Madama, 2015

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
-------------	--------------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	acqua
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura	Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1	
Denominazione struttura	archivio fotografico
conservativa - livello 2	
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione	STMOD
Collocazione	STMOD_33_ST_CS
Segnatura strutturata (da calcolare)	STMOD_33_ST_CS
INVENTARIO	
Numero di inventario generale	5066 [negativo]
STIMA	
Stima	E 2.000
Data stima	2015
Motivazione della stima	assicurazione mostra Torino
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1948/07
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
DATAZIONE SPECIFICA	

Da	1948/07
A	1948/07
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2012
A	2012
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	esposizione
Specifiche	stampata in occasione della mostra "E' nata la repubblica" presso Fotografia Europea - Reggio Emilia 2012
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	D'Ambrosio, Toni
Ente collettivo/Nome scelto	Studio De Stefanis
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Circostanza	Mostra: "E' nata la repubblica" presso Fotografia Europea - Reggio Emilia 2012
Data	2012
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepertout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	600
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	400 x 500 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	

Data	2014
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_lom60_0027264
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	sup_lom60_0027264.jpg
	
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Bolognesi K./ Calvenzi G. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Federico Patellani. Professione fotoreporter
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2015
Codice scheda bibliografia	10120-00157
V., pp., nn.	p. 39
MOSTRE	
Titolo	E' nata la repubblica
Luogo, sede espositiva, data	Reggio Emilia, Fotografia Europea - Chiostri di San Pietro, 2012/05/13 - 2012/06/24
MOSTRE	
Titolo	Federico Patellani. Professione fotoreporter
Luogo, sede espositiva, data	Torino (TO), Palazzo Madama, 2015/04/23 - 2015/09/13
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2012
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--