



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1125
Codice scheda	SUP-10100-0001125
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0018242
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110796
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Italia Dopoguerra. Milano, periferia - Case popolari del quartiere "Baia del Re" - Cortile interno - Bambini
Indicazioni sul soggetto	Si tratta delle case popolari dell'attuale quartiere Stadera, costruito a partire dal 1926 dal fascismo. In un'area, allora di aperta campagna, lo Iacp costruisce 1886 alloggi per le famiglie povere e gli sfrattati che abitavano nelle baracche del Comune in zona Ticinese. Il regime chiamò inizialmente il quartiere "28 ottobre", in ricordo della marcia su Roma, ma gli abitanti lo ribattezzarono quasi subito "Baia del Re", ispirandosi alle imprese del capitano Nobile al Polo Nord. Solo nel dopoguerra compare il nome Stadera, che nasce da una pesa pubblica e da un'antica osteria, oggi scomparso. Già dalla fondazione lo Stadera ospitava fasce di popolazione emarginata, ma i suoi abitanti erano in maggioranza operai. La Baia del Re nei suoi primi anni di vita sviluppa quindi un ambiente sociale compatto e solidale. La natura di quest'antica comunità sopravvive ancora allo Stadera, malgrado il progressivo degrado socio-edilizio che ha colpito il quartiere nell'ultimo ventennio. L'esempio p

## TITOLO

Titolo attribuito	Milano, 1945. Case popolari del quartiere "Baia del Re"
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015; Brasile, 2022
<b>TITOLO</b>	
Titolo attribuito	Case popolari del quartiere "Baia del re", 1945
Specifiche titolo	didascalia mostra "La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2016-2017
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	infanzia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
Località	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAMENTO SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione	STMOD
Insieme	PNRR
Collocazione	STMOD_3_ST_CQ

Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD\_3\_ST\_CQ

#### INVENTARIO

Denominazione Archivio Federico Patellani  
Numero di inventario generale (862)/45 [negativo]

#### STIMA

Stima Euro 1.500  
Data stima 2015  
Motivazione della stima assicurazione mostra Spazio Oberdan 2015

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1945

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo metà

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1945/07/12  
A 1945/07/12

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Patellani, Federico  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1911-1977  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione contesto  
Codice scheda autore AUF-10120-0000101  
Sigla per citazione 00000025

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2012/05  
A 2012/05

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione  
Specifiche stampata in occasione della mostra "Ieri Oggi Milano" presso Spazio Oberdan, Milano 2012

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

##### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto D'Ambrosio, Toni  
Ente collettivo/Nome scelto Studio De Stefanis  
Indicazione del nome e dell'indirizzo Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano  
Riferimento al ruolo stampatore  
Luogo Milano  
Circostanza Mostra: "Ieri Oggi Milano" presso Spazio Oberdan, Milano 2012  
Data 2012

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	405
Larghezza	300

## MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	379
Larghezza	252
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	379 x 252 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2012
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	SUP-10100-0001125
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	sup_3g010_0017830.jpg



**MOSTRE**

Titolo	Ieri Oggi Milano
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Spazio Oberdan, 2012/05/16 - 2012/06/10

**MOSTRE**

Titolo	Ieri oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Spazio Oberdan, 2015/06/19 - 2015/08/30

**MOSTRE**

Titolo	La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2016/09/18 - 2017/01/15
Specifiche	a cura di Giovanna Calvenzi e Kitti Bolognesi

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2012
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. La stampa è stata prodotta in occasione della mostra ma non esposta. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---