



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	990
Codice scheda	SUP-10100-0000990
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000960
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Napoli - Vesuvio - Vulcano - Rete di recinzione - Faretti - Vegetazione
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Vesuvio
Specifiche titolo	mostra: Vice Versa - Biennale Venezia 2013

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Viaggio in Italia
Sezione VGGITA
Insieme PNRR
Collocazione VGGITA_26_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) VGGITA_26_ST_CQ

STIMA

Stima Euro 4.000
Data stima 2013
Motivazione della stima elenco valori Valtorta dicembre 2013

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Campania
Data 1982

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1982
A 1982

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Jodice, Mimmo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1934-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione provenienza
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-MI170-0000034
Sigla per citazione 00000034

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1982
A	1982
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione orale
Specifiche	dal fotografo aprile 2013 (1980)
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	220
Larghezza	240
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	220 x 240 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	passepartout: verso: al centro
Trascrizione	1
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	passepartout: recto: al centro a destra
Trascrizione	Mimmo Jodice 82
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2011
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	passepartout: macchie, alterazioni chimiche, deformazioni, muffe, sporcizia
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Garzia, Carlo
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Jodice, Mimmo

COPYRIGHT

Nome	Jodice, Mimmo
Indirizzo	© Mimmo Jodice, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0000990
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\VGGITA
Nome del file	sup_10100_0000990.jpg



MOSTRE

Titolo	Vice Versa
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), La Biennale di Venezia (VE), 55. Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia - Arsenale, 2013/06/01 - 2013/11/24

MOSTRE

Titolo	Comunità Italia. Architettura, città e paesaggio dal dopoguerra al Duemila
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2015/11/27 - 2016/03/20
Specifiche	a cura di Alberto Ferlenga e Marco Biraghi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Valente, Lucia
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2016
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) numero di inventario: 105 proveniente da scatola 1 "Viaggio in Italia" Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)