



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	990
Codice scheda	SUP-10100-0000990
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000960
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Napoli - Vesuvio - Vulcano - Rete di recinzione - Faretti - Vegetazione
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Vesuvio
Specifiche titolo	mostra: Vice Versa - Biennale Venezia 2013

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia


LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Viaggio in Italia
Sezione	VGGITA
Insieme	PNRR
Collocazione	VGGITA_26_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	VGGITA_26_ST_CQ
STIMA	
Stima	Euro 4.000
Data stima	2013
Motivazione della stima	elenco valori Valtorta dicembre 2013
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Campania
Data	1982
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1982
A	1982
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Jodice, Mimmo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1934-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	provenienza
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000034
Sigla per citazione	00000034
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX

Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1982
A	1982
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione orale
Specifiche	dal fotografo aprile 2013 (1980)
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	220
Larghezza	240
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	220 x 240 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	passepartout: verso: al centro
Trascrizione	1
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	passepartout: recto: al centro a destra
Trascrizione	Mimmo Jodice 82
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2011
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	passepartout: macchie, alterazioni chimiche, deformazioni, muffe, sporcizia
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Garzia, Carlo
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Jodice, Mimmo
COPYRIGHT	
Nome	Jodice, Mimmo
Indirizzo	© Mimmo Jodice, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0000990
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\VGGITA
Nome del file	sup_10100_0000990.jpg
	
MOSTRE	
Titolo	Vice Versa
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), La Biennale di Venezia (VE), 55. Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia - Arsenale, 2013/06/01 - 2013/11/24
MOSTRE	
Titolo	Comunità Italia. Architettura, città e paesaggio dal dopoguerra al Duemila
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2015/11/27 - 2016/03/20
Specifiche	a cura di Alberto Ferlenga e Marco Biraghi
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2011
Nome	Valente, Lucia
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2016
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) numero di inventario: 105 proveniente da scatola 1 "Viaggio in Italia" Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)