



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	409
Codice scheda	SUP-10100-0000409
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000382
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090288
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Documentazione fotografica dell'installazione dell'opera "Esercitazioni militari" - Roma - Nastro fotografico antimilitarista per le strade della città - Tunnel pedonale
Indicazioni sul soggetto	Si tratta di un nastro fotografico che ha per tema i simboli retorici del militarismo a Roma con immagini da un reportage sulla sfilata militare del 4 novembre unite a immagini di monumenti ai caduti, particolari di manifesti, scritte murali, medaglie e altri segni. Il nastro è esposto per le strade di Roma come un lungo tazebao

## TITOLO

Titolo attribuito	Documentazione fotografica dell'installazione dell'opera "Esercitazioni militari" di Mario Cresci a Roma
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	politica
-------------	----------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
<b>DATA</b>	
Data uscita	2003
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_317_ST_DV
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_317_ST_DV
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lazio

Provincia RM  
Comune Roma  
Data 1968

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo terzo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1968  
A 1968

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cresci, Mario  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1942-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione firma  
Codice scheda autore AUF-MI170-0000023  
Sigla per citazione 00000023

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo terzo quarto

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1968  
A 1968

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione data

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 240  
Larghezza 180  
Validità ca.  
Formato 18x24

#### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione verso: in basso: al centro  
Trascrizione realizzazione del primo "nastro fotografico" di un reportage sulla protesta dei terremotati a Roma. Prima esposizione in alcuni punti di Roma di un nastro fotografico sul militarismo.

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione verso: in basso a sinistra  
Trascrizione Mario Cresci - Giuliano Casolo

#### CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito  
Nome Regione Lombardia  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome Cresci, Mario  
Indirizzo © Mario Cresci, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia,  
Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Data 2022  
Codice identificativo sup\_10100\_0000409  
Visibilità immagine 0  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10100\_0000409.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2005  
Nome Foscati, Massimiliano  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2022  
Nome Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica

consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi  
alla datazione specifica e generica (2020)