

CODICI

Unità operativa 10100 Numero scheda 407

Codice scheda SUP-10100-0000407

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10100-0000380

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02090286

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Documentazione fotografica dell'installazione dell'opera "Esercitazioni militari" -

Roma - Nastro fotografico antimilitarista per le strade della città - Manifesto

pubblicitario - Auto

Indicazioni sul soggetto Si tratta di un nastro fotografico che ha per tema i simboli retorici del militarismo a

Roma con immagini da un reportage sulla sfilata militare del 4 novembre unite a immagini di monumenti ai caduti, particolari di manifesti, scritte murali, medaglie e

altri segni. Il nastro è esposto per le strade di Roma come un lungo tazebao

TITOLO

Titolo attribuito Documentazione fotografica dell'installazione dell'opera "Esercitazioni militari" di

Mario Cresci a Roma

Specifiche titolo del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore politica

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura Archivio Lanfranco Colombo

conservativa - livello 1

Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla

Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM Insieme PNRR

Collocazione CLM_319_ST_DV Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_319_ST_DV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia

Regione Lazio
Provincia RM
Comune Roma
Data 1968

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1968 A 1968

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cresci, Mario

Dati anagrafici/estremi cronologici 1942-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Codice scheda autore AUF-MI170-000023

Sigla per citazione 00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1968 A 1968

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione data

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 180
Larghezza 240
Validità ca.
Formato 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione verso: in basso: al centro

Trascrizione realizzazione del primo "nastro fotografico" di un reportage sulla protesta dei

terremotati a Roma. Prima esposizione in alcuni punti di Roma di un nastro

fotografico sul militarismo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione verso: in basso a sinistra
Trascrizione Mario Cresci - Giuliano Casolo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Nome Regione Lombardia

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Cresci, Mario

Indirizzo © Mario Cresci, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia,

Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata Tipo fotografia digitale b.n.

Data 2022

Codice identificativo sup_10100_0000407

Visibilità immagine 0

Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup_10100_0000407.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005

Nome Foscati, Massimiliano Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2010

Nome Bianchi, Arianna

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2022

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)