



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	356
Codice scheda	SUP-10100-0000356
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000332
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090124
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Kodachrome. Rotterdam - Sagoma maschile in cartone - Edificio riflesso
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Rotterdam, Dalla serie "Kodachrome"
Specifiche titolo	bibliografia: Kodachrome. Luigi Ghirri 1978

TITOLO

Titolo attribuito	Rotterdam, dalla serie Kodachrome
Specifiche titolo	didascalia mostra "Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018

TITOLO

Titolo attribuito	from Kodachrome. Rotterdam, 1973
Specifiche titolo	didascalia mostra "Animati. God, Human, Animal, Machine", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2025

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico conservativa - livello 1	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Tipologia struttura conservativa	archivio fotografico
	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	GHIRRI_Kodachrome
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	CLM_3_STCR_TC
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_3_STCR_TC

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Paesi Bassi
-------	-------------

Altra località/località estera
Data

Rotterdam
1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo
Frazione di secolo

XX
terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da
A

1973
1973

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto
Dati anagrafici/estremi cronologici
Riferimento all'intervento
Motivazione dell'attribuzione
Codice scheda autore
Sigla per citazione

Ghirri, Luigi
1943-1992
fotografo principale
analisi stilistica
AUF-MI170-0000055
00000055

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo
Frazione di secolo

XX
terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da
A

1973
1973

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione

bibliografia

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione
Specifiche

data
data dello scatto

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ'

Autore/Nome scelto
Indicazione del nome e dell'indirizzo
Riferimento al ruolo
Luogo
Data
Motivazione dell'attribuzione

Ghi, Arrigo

Arrigo Ghi di Modena

stampatore

Modena

1973

documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore
Materia e tecnica
Specifiche tecniche

C
stampa cromogenica / carta
con verniciatura, fotomontaggio. Inserita in passepartout a norma di formato 45x35 cm in occasione della mostra "Stati di tensione | Percorsi nelle collezioni", 2018

MISURE

Tipo misure
Unità di misura
Altezza
Larghezza
Validità

supporto primario
mm.
296
200
ca.

MISURE

Tipo misure

supporto secondario

Unità di misura	mm.
Altezza	370
Larghezza	298
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	450
Larghezza	350
Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	296 x 200 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: al centro
Trascrizione	Luigi Ghirri

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2005
Stato di conservazione	cattivo
Indicazioni specifiche	ingiallimento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

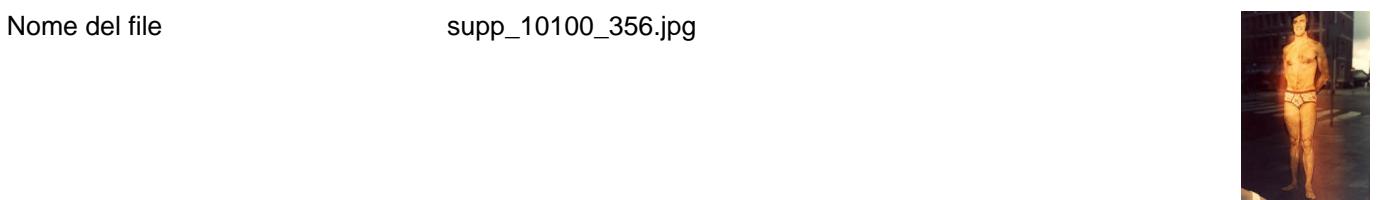
COPYRIGHT

Nome	Eredi di Luigi Ghirri
Indirizzo	Luigi Ghirri © Eredi Luigi Ghirri, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2062
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Collocazione	2021
Codice identificativo	supp_10100_356
Percorso relativo del file	fondi\CLM



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Ghirri, Luigi
Titolo libro o rivista	Niente di antico sotto il sole
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	1997
Codice scheda bibliografia	10100-00007
V., pp., nn.	p.185

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Berengo Gardin P.
Titolo libro o rivista	Kodachrome. Luigi Ghirri
Luogo di edizione	Modena
Anno di edizione	1978
Codice scheda bibliografia	10110-00088
V., pp., nn.	p. 77

MOSTRE

Titolo	S. T. [mostra permanente delle collezioni presso piano ammezzato museo 11/2005 - 07/2006]
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo
Specifiche	Museo di Fotografia Contemporanea

MOSTRE

Titolo	Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 - 2018/04/15
Specifiche	a cura di Carlo Sala

MOSTRE

Titolo	Animati. God, Human, Animal, Machine
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche	a cura di Chiara Bardelli Nonino

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Foscati, Massimiliano
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Prina, Francesca
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2016
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Bertinato, Francesca
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---