



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	352
Codice scheda	SUP-10100-0000352
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000328
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090120
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Kodachrome. Egmond am Zee - Terrazza panoramica - Dune, begetazione - Panchine - Nuvole
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Egmond am Zee, Dalla serie "Kodachrome"
Specifiche titolo	bibliografia: Kodachrome. Luigi Ghirri 1978

TITOLO

Titolo attribuito	from Kodachrome. Egmond am Zee, 1973
Specifiche titolo	didascalia mostra "Animati. God, Human, Animal, Machine", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2025

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambiente antropizzato
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	GHIRRI_Kodachrome
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_3_STCR_QS
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_3_STCR_QS

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Paesi Bassi
Altra località/località estera	Egmond am Zee
Data	1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1973
A	1973
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Ghirri, Luigi
Dati anagrafici/estremi cronologici	1943-1992
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000055
Sigla per citazione	00000055
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1973
A	1973
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	bibliografia
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	data
Specifiche	data dello scatto
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	340
Larghezza	420
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	400
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	550
Larghezza	650
Formato	55x65
Altri formati	300 x 400 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	recto: in basso destra
Trascrizione	1973

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	recto: in basso a sinistra
Trascrizione	Luigi Ghirri

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: al centro
Trascrizione	Panchine 1973

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Luigi Ghirri
Posizione	verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro recante la scritta "Galleria / il Diaframma Canon / via Brera 10 / 20121 Milano"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2017
Stato di conservazione	cattivo
Indicazioni specifiche	ingiallimento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Eredi di Luigi Ghirri
Indirizzo	Luigi Ghirri © Eredi Luigi Ghirri, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2062
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	supp_10100_352
Visibilità immagine	1

Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file supp_10100_352.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore Ghirri, Luigi
Titolo libro o rivista Niente di antico sotto il sole
Luogo di edizione Torino
Anno di edizione 1997
Codice scheda bibliografia 10100-00007
V., pp., nn. p. 178

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Berengo Gardin P.
Titolo libro o rivista Kodachrome. Luigi Ghirri
Luogo di edizione Modena
Anno di edizione 1978
Codice scheda bibliografia 10110-00088
V., pp., nn. p. 40

MOSTRE

Titolo Comunità Italia
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2015/11/27 - 2016/03/20

MOSTRE

Titolo Animati. God, Human, Animal, Machine
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche a cura di Chiara Bardelli Nonino

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005
Nome Foscati, Massimiliano
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007
Nome Prina, Francesca
Ente MFC
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)