

CODICI

Unità operativa 10100 Numero scheda 278

Codice scheda SUP-10100-0000278

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10100-0000252

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02089893

Ente schedatore R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Pirogramma - composizione astratta

TITOLO

Titolo proprio Pirogramma Specifiche titolo dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito Pirogramma, 1948

Specifiche titolo didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni

del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore linguaggi

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Collocazione CLM_5_ST_QS
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_5_ST_QS
Altra segnatura CLM_5_ST_QS

STIMA

Stima E 8.000 Data stima 2008

Motivazione della stima assicurazione mostra Verona

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO Comune Bologna Data 1948

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1948 A 1948

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Migliori, Nino Dati anagrafici/estremi cronologici 1926-

Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica
Codice scheda autore AUF-10100-0000007

Sigla per citazione 00000053

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1981 A 1981

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

Tiratura 48/78

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 650
Larghezza 550
Validità ca.
Formato 55x65

Altri formati 500 x 400 mm

DATI ANALITICI

Indicazioni sull'oggetto Stampa con margine montata su passe-partout e incollata su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Lanfranco Colombo

Data acquisizione 2003 Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Fondazione Nino Migliori

Indirizzo Nino Migliori © Fondazione Nino Migliori - Regione Lombardia / Museo di

Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore Fondazione Nino Migliori

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10100_0000278

Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup_10100_0000278.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)

Titolo libro o rivista Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di

Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione Venezia Anno di edizione 2008

Codice scheda bibliografia 10120-00113

V., pp., nn. p.55

MOSTRE

Titolo Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di

Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 -

2009/01/11

Luogo, sede espositiva, data Verona, Artverona, 2008/10/16 - 2008/10/20

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 -

2010/05/02

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005

Nome Foscati, Massimiliano Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015

Nome Bianchi, Arianna

Ente MFC

Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)