

## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	265
Codice scheda	SUP-10100-0000265
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000239
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089809
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Un po' di terra in cielo un po' di cielo in terra. Basilicata - Paesaggio lucano - Collina - Campo arato - Frammento trapezoidale di paesaggio lucano sospeso nel cielo, al suo posto una campitura gialla
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Un po' di terra in cielo un po' di cielo in terra"
Specifiche titolo	per confronto con testo critico di Valtorta R. in Le case della fotografia 2004

### TITOLO

Titolo attribuito	Dalla serie "Un po' di terra in cielo un po' di cielo in terra", 1973
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ritratto paesaggio astratto. Tre percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2021

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
-----------------------	-----------

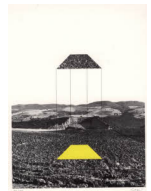
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	grafica/design
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	ambiente antropizzato
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	collina
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
<b>DATA</b>	
Data uscita	2003
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CRESCI_Cielo_terra

Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	cella frigorifera
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Basilicata
Provincia	MT
Data	1973
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1973
A	1973
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Dati anagrafici/estremi cronologici	1942-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1973
A	1973
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	analisi storica
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	litografia. In occasione della mostra "Collezione permanente   Serie", Cinisello Balsamo 2017-2018, l'opera è stata inserita in cornice senza passepartout. E' presente un passepartout di formato 65x55 cm
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	490
Larghezza	350
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	290
Larghezza	230
Validità	ca.

<b>MISURE</b>	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	355
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	500 x 355 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	recto: in basso a sinistra
Trascrizione	32/100
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	recto: in basso a destra
Trascrizione	Cresci
Indicazioni sull'oggetto	Stampa con margine montata su passe-partout e incollata su cartoncino.
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2018
Stato di conservazione	buono
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Cresci, Mario
Indirizzo	© Mario Cresci, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	supp_10100_265
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM

Nome del file

supp\_10100\_265.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2004
Codice scheda bibliografia	10070-00004
V., pp., nn.	p. 112

## MOSTRE

Titolo	Collezione permanente   Serie
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

## MOSTRE

Titolo	Ritratto Paesaggio Astratto. Tre percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/02/25 - 2021/05/30

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Foscati, Massimiliano
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2010
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2018
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
--------------------------	-------------------

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--