

CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	241
Codice scheda	SUP-10100-0000241
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000215
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089773
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Misurazioni. Balocco di legno - Carretto - Scala graduata
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Misurazioni"
Specifiche titolo	iscrizione sul verso del supporto

TITOLO

Titolo attribuito	Dalla serie "Misurazioni", 1977
Specifiche titolo	didascalia mostra "Storie dal Sud dell'Italia", 2014; "Mario Cresci [...]", 2023

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto di oggetti
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	gioco
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CRESCI_Misurazioni
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_25_ST_TC
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_25_ST_TC

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Basilicata
Data	1977

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1977
A 1977

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Cresci, Mario
Dati anagrafici/estremi cronologici 1942-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione 00000023

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1977
A 1977

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 390
Larghezza 300
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 180
Larghezza 240
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 140
Larghezza 180
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 450
Larghezza 350
Validità ca.

Formato	35x45
Altri formati	180 x 240 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	misurazioni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	mario cresci '77
Indicazioni sull'oggetto	Stampa con margine montata su cartoncino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	abrasioni

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte	immagine
Data	2006/07
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_39
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.

RESTAURI

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2006/07
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_39
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.

RESTAURI

Riferimento alla parte	supporto secondario
Data	2006/07
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_39
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

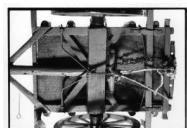
COPYRIGHT

Nome	Cresci, Mario
Indirizzo	© Mario Cresci, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10100_241
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10100_241.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cresci, Mario
Titolo libro o rivista	L'archivio della memoria. Fotografia nell'area meridionale
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	1979
Codice scheda bibliografia	10100-00014
V., tavv., figg.	tav. 115

MOSTRE

Titolo	Storie dal Sud dell'Italia
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2014/04/12 - 2014/10/12

MOSTRE

Titolo	Mario Cresci. Un esorcismo del tempo
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, 2023/05/30 - 2023/10/01
Specifiche	a cura di Marco Scotini con Simona Antonacci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Foscati, Massimiliano
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Prina, Francesca
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2023
Nome Mazzoni, Chiara
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2023) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)