



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	236
Codice scheda	SUP-10100-0000236
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0000210
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089769
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Misurazioni. Ritratto maschile - Contadino lucano con bastone
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Misurazioni"
Specifiche titolo	iscrizione sul verso del supporto

TITOLO

Titolo attribuito	Dalla serie "Misurazioni", 1978
Specifiche titolo	didascalia mostra "Storie dal Sud dell'Italia", 2014; "Mario Cresci [...]", 2023

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	condizione rurale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CRESCI_Misurazioni
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_21_ST_TC
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_21_ST_TC
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	

Stato	Italia
Regione	Basilicata
Provincia	PZ
Comune	Rotonda
Data	1978

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1978
A	1978

DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Dati anagrafici/estremi cronologici	1942-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023

CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1978
A	1978

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione

DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	300
Validità	ca.

MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	180
Validità	ca.

MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	200
Larghezza	140
Validità	ca.

MISURE	
--------	--

Tipo misure	passepourt
Unità di misura	mm.
Altezza	450
Larghezza	350
Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	240 x 180 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	misurazioni "cafagna" di Rotonda (Basilicata)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	Cresci '78
Indicazioni sull'oggetto	Stampa con margine montata su cartoncino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	abrasioni

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	passepourt: verso
Data	2024
Indicazioni specifiche	impressioni - fori

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte	immagine
Data	2006/07
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_34
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.

RESTAURI

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2006/07
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_34
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.

RESTAURI

Riferimento alla parte	supporto secondario
Data	2006/07
Descrizione intervento	cfr. scheda CLM_34
Ente responsabile	R03
Nome operatore	Studio Berselli s.a.s.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
-------------------	----------

Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Cresci, Mario
Indirizzo	© Mario Cresci, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10100_236
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10100_236.jpg



MOSTRE

Titolo	Storie dal Sud dell'Italia
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2014/04/12 - 2014/10/12

MOSTRE

Titolo	Mario Cresci. Un esorcismo del tempo
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, 2023/05/30 - 2023/10/01
Specifiche	a cura di Marco Scotini con Simona Antonacci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Foscati, Massimiliano
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerri, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Prina, Francesca
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerri, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2023
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2023) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--