



CODICI

Unità operativa	10090
Numero scheda	381
Codice scheda	SUP-10090-0000381
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10090-0000352
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	diapositiva
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Nudo maschile - Profilo di uomo
Indicazioni sul soggetto	Striscia di pellicola diapositiva a colori formato 120

TITOLO

Titolo proprio	Spazio vuoto, 1998-2001
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Spazio vuoto", 1998-2001
Specifiche titolo	didascalia mostra "Collezione permanente Serie", Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo 2017-2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Idea di Metropoli
Sezione	IDM
Insieme	PNRR
Collocazione	cassettiera_A10
STIMA	
Stima	E 500
Data stima	2013
Motivazione della stima	il valore è indicativo perchè la stima di 3500 è stata data al singolo gruppo che è composto da 5
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Data	1998-2000
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1998
Validità	post
A	2000
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Colanzi, Ezio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1970-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10090-0000011
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2000/04/25
A	2000/04/25
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	

Motivazione	comunicazione autore
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	pellicola in rullo diapositiva (acetato)
Specifiche tecniche	pellicola montata su striscia di plexiglas
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	60
Larghezza	760
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	110
Larghezza	850
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	110 x 850 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: a lato
Autore	Colanzi, Ezio
Trascrizione	504
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: a lato
Autore	Colanzi, Ezio
Trascrizione	P. Mazzarelli
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: a lato
Autore	Colanzi, Ezio
Trascrizione	Colanzi
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2006
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura (2016 Brera)
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	comodato d'uso gratuito
Nome	Comune di Cinisello Balsamo/ Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione	2005
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Indicazione specifica	Comune di Cinisello Balsamo

COPYRIGHT

Nome	Colanzi, Ezio
Indirizzo	© Ezio Colanzi - Città metropolitana di Milano, Comune di Cinisello Balsamo / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10090_0000381
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\IDM
Nome del file	sup_10090_0000381.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere	documentazione esistente
Tipo	perizia estimativa
Autore	Valtorta Roberta
Denominazione	Il Fondo Idea di Metropoli
Data	2005

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Idea di Metropoli
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	10090-00077
Sigla per citazione	00000113

MOSTRE

Titolo	Idea di Metropoli
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Villa Ghirlanda, 2002/10/27 - 2003/02/02

MOSTRE

Titolo	Collezione permanente Serie
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2006
Nome	Zannelli, Diletta
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2018
------	------

Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--