

## CODICI

Unità operativa 10090 Numero scheda 316

Codice scheda SUP-10090-0000316

Visibilità scheda 3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10090-0000287

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

### **SOGGETTO**

### **SOGGETTO**

Identificazione Ritratto femminile - Ragazza

**TITOLO** 

Titolo proprio Senza titolo #029

Specifiche titolo documenti: perizia Valtorta 2005

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI

Milano Nome provincia Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

**Tipologia** villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva via Frova, 10 Denominazione spazio viabilistico

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) conservativa - livello 1

archivio fotografico

museo

Denominazione struttura

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa **ACCESSIBILITA' DEL BENE** 

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE** 

**UBICAZIONE FOTO** 

Fondo Idea di Metropoli

Sezione IDM Insieme **PNRR** 

Collocazione rastrelliera\_2B

**STIMA** 

Stima Euro 3.500 Data stima 2013

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**LOCALIZZAZIONE** 

Italia Stato Data 2001

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo XXI Frazione di secolo inizio

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da 2001 Α 2001

**DEFINIZIONE CULTURALE** 

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** 

Autore/Nome scelto Marossi, Roberto

Dati anagrafici/estremi cronologici 1963-

Riferimento all'intervento fotografo principale Motivazione dell'attribuzione documentazione Codice scheda autore AUF-10090-0000015

**CRONOLOGIA** 

**CRONOLOGIA GENERICA** 

XXI Secolo Frazione di secolo inizio

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da 2001 2001 Α

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione comunicazione autore

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

### **MISURE**

Tipo misure immagine visibile

Unità di misura mm.
Altezza 1000
Larghezza 800
Validità ca.

### **MISURE**

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 1200
Larghezza 1000
Validità ca.
Formato altro

Altri formati 1200 x 1000 mm

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria Lingua italiano Tecnica di scrittura a penna

Autore Marossi, Roberto

Trascrizione #029 6.

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria Lingua italiano Tecnica di scrittura a penna

Autore Marossi, Roberto Trascrizione 2001 Ed. 1/3

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria Lingua italiano Tecnica di scrittura a penna

Autore Marossi, Roberto

Trascrizione Marossi

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario

Data 2006 Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione spolveratura (2016 Brera)

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione comodato d'uso gratuito

Nome Comune di Cinisello Balsamo/ Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

Data acquisizione 2005

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

Indicazione specifica Comune di Cinisello Balsamo

**COPYRIGHT** 

Nome Marossi, Roberto

Indirizzo © Roberto Marossi, courtesy Città metropolitana di Milano, Comune di Cinisello

Balsamo / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Autore Chiarini, Barbara

Data 2006

Ente proprietario Museo di Fotografia Contemporanea

Codice identificativo sup\_10090\_0000316

Percorso relativo del file fondi\IDM

Nome del file sup\_10090\_0000316.jpg



### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere documentazione esistente

Tipo perizia estimativa Autore Valtorta Roberta

Denominazione II Fondo Idea di Metropoli

Data 2005

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Idea di Metropoli
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione 2002

Codice scheda bibliografia 10090-00077 Sigla per citazione 00000113

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere bibliografia specifica
Autore Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista il museo, le collezioni

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2004

Codice scheda bibliografia 10070-00004

V., pp., nn. p. 53

**MOSTRE** 

Titolo Idea di Metropoli

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Villa Ghirlanda, 2002/10/27 - 2003/02/02

### **ACCESSO AI DATI**

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data 2006

Nome Zannelli, Diletta Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione

dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)