



CODICI

Unità operativa	10090
Numero scheda	314
Codice scheda	SUP-10090-0000314
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10090-0000285
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	diapositiva
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto femminile - Nudo - Donna
Indicazioni sul soggetto	Striscia di pellicola diapositiva a colori formato 120. Giovane donna ritratta in tre riprese, di schiena e primo piano volto

TITOLO

Titolo proprio	Spazio vuoto, 1998-2001
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo proprio	"265" silvia girardi 16-01-2000
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Spazio vuoto", 1998-2001
Specifiche titolo	didascalia mostra "Collezione permanente Serie", Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo 2017-2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Idea di Metropoli
Sezione	IDM
Insieme	PNRR
Insieme	AI
Collocazione	cassettiera_A10

STIMA

Stima	Euro 500
Data stima	2013
Motivazione della stima	il valore è indicativo perchè la stima di 3500 è stata data al singolo gruppo che è composto da 5

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Data	1998-2000

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1998
Validità	post
A	2000
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Colanzi, Ezio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1970-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10090-0000011

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2000/01/16
A 2000/01/16

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica pellicola in rullo diapositiva (acetato)
Specifiche tecniche pellicola montata su striscia di plexiglas

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 60
Larghezza 750
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 110
Larghezza 850
Validità ca.
Formato altro
Altri formati 110 x 850 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto secondario: verso: a lato
Autore Colanzi, Ezio
Trascrizione 265 S. Girardi Colanzi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario
Data 2006
Stato di conservazione buono
Modalità di conservazione spolveratura (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione comodato d'uso gratuito
Nome Comune di Cinisello Balsamo/ Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione 2005
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Indicazione specifica Comune di Cinisello Balsamo

COPYRIGHT

Nome	Colanzi, Ezio
Indirizzo	© Ezio Colanzi, courtesy Città metropolitana di Milano, Comune di Cinisello Balsamo / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Chiarini, Barbara
Data	2006
Ente proprietario	Museo di Fotografia Contemporanea
Codice identificativo	sup_10090_0000314
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\IDM
Nome del file	sup_10090_0000314.jpg



FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	perizia estimativa
Autore	Valtorta Roberta
Denominazione	Il Fondo Idea di Metropoli
Data	2005

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Idea di Metropoli
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	10090-00077
Sigla per citazione	00000113

MOSTRE

Titolo	Idea di Metropoli
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Villa Ghirlanda, 2002/10/27 - 2003/02/02

MOSTRE

Titolo	Collezione permanente Serie
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2006
Nome	Zannelli, Diletta
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2018
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)