CODICI	
Unità operativa	10080
Numero scheda	370
Codice scheda	SUP-10080-0000370
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-10080-0000361
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Ritratto maschile
Identificazione	Ritratto femminile
Indicazioni sul soggetto	Album composto da un cartoncino doppio su cui sono montati i due ritratti, a sinistra quello maschile e a destra quello femminile.
TITOLO	
Titolo attribuito	Ritratto maschile e femminile in album
Specifiche titolo	del catalogatore
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	famiglia, abbigliamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta Gianni Siviero
Sezione	SVR
Insieme	PNRR
Collocazione	SVR_contenitore4A_1
Altra segnatura	SVR_contenitore4A_1

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	VA
Comune	Varese
Data	1900 ca.-1919 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1900
Validità	ca.
A	1919
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Carnelli, Antonio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	A. Carnelli, Varese, via Cavour 4
Dati anagrafici/estremi cronologici	attivo sec. XX primo quarto
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	sul supporto secondario
Codice scheda autore	AUF-10120-0000129

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX

Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1900
Validità	ca.
A	1919
Validità	ca.
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	le due immagini sono montate su due cartonicini, montati a loro volta su un cartoncino piegato ad album - viraggio seppia
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	200
Larghezza	250
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	200
Larghezza	120
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	200
Larghezza	120
Validità	ca.
Formato	20x25
Altri formati	70 x 70 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	commerciale
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	recto: cartoncino di sinistra, in basso a destra
Autore	Carnelli, A.
Trascrizione	A Carnelli // VARESE // VIA CAVOUR 4
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	commerciale
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	recto: cartoncino di destra, in basso a destra
Autore	Carnelli, A.
Trascrizione	A Carnelli // VARESE // VIA CAVOUR 4
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	dedicatoria
Lingua	italiano

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: cartoncino di sinsitra
Trascrizione	Con affetto sincero // aff. nipoti Gioia [?] Carletto ai // cari zii Maria Ettore

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commerciale
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	verso: prima metà in alto del supporto secondario
Autore	Carnelli, A.
Trascrizione	A Carnelli // VARESE // VIA CAVOUR 4

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Carnelli, A.
Quantità	3
Posizione	verso: prima metà in alto del supporto secondario; recto: cartoncino di sinistra in basso a sinistra; recto: cartoncino di destra in basso a sinistra
Descrizione	le lettere C e A iscritte in un cerchio. timbro a secco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto: cartoncino del supporto secondario
Data	2011
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	macchie rosse, foxing

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Siviero, Gianni
Data acquisizione	2011
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10080_0000370
Percorso relativo del file	fondi\SVR
Nome del file	sup_10080_0000370.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)