| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 10080 |
| Numero scheda | 363 |
| Codice scheda | SUP-10080-0000363 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10080-0000354 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Studio fotografico - Famiglia - Figlia, genitori e nonni |
| **TITOLO** | |
| Titolo attribuito | Famiglia in studio fotografico |
| Specifiche titolo | del catalogatore |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | famiglia - abbigliamento |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |

| | |
|---|---|
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| Fondo | Raccolta Gianni Siviero |
| Sezione | SVR |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | SVR_contenitore12_1 |
| Altra segnatura | SVR_contenitore12_1 |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Italia |
| Data | 1890 ca.-1910 ca. |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XIX/XX |
| Frazione di secolo | fine/inizio |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1890 |
| Validità | ca. |
| A | 1910 |
| Validità | ca. |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| Autore/Nome scelto | Noseda, G. |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | G. Noseda, via S. Eufemia 21, Milano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | attivo sec XIX ultimo quarto-sec XX primo quarto |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Specifiche sull'attribuzione | sul supporto secondario, recto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000139 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| Secolo | XIX/XX |
| Frazione di secolo | fine/inizio |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| Da | 1890 |

| | |
|---|---|
| Validità | ca. |
| A | 1910 |
| Validità | ca. |
| **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| Motivazione | analisi storica |
| **DATI TECNICI** | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche | montata su cartoncino - viraggio seppia |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 180 |
| Larghezza | 240 |
| Validità | ca. |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | singola immagine |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 100 |
| Larghezza | 140 |
| Validità | ca. |
| Formato | 18x24 |
| Altri formati | 100 x 140 mm |
| **DATI ANALITICI** | |
| **ISCRIZIONI** | |
| Classe di appartenenza | commerciale |
| Lingua | italiano |
| Tecnica di scrittura | tipografica |
| Posizione | recto: fascia inferiore, cartoncino |
| Autore | G. Noseda |
| Trascrizione | G. Noseda // Via S. Eufemia 21, Milano // CERASOLA & GIACOMESSI - MILANO |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| Classe di appartenenza | emblema |
| Qualificazione | civile |
| Posizione | recto: sul cartoncino in basso al centro |
| Descrizione | corona regale, drappo, scudo crociato in ghirlanda |
| **CONSERVAZIONE** | |
| **STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| Data | 2011 |
| Stato di conservazione | discreto |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQUISIZIONE** | |
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Siviero, Gianni |
| Data acquisizione | 2011 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia |

| | |
|---|---|
| | Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

**COPYRIGHT**

| | |
|---|---|
| Indirizzo | courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_10080_0000363 |
| Percorso relativo del file | fondi\SVR |
| Nome del file | sup_10080_0000363.jpg |

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

| | |
|---|---|
| Data | 2011 |
| Nome | Brandani, Clara |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

| | |
|---|---|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

| | |
|---|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |