



CODICI

Unità operativa	10080
Numero scheda	311
Codice scheda	SUP-10080-0000311
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10080-0000302
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Mantova. Esterno. Complesso industriale. Tubature e altiforni. Tre tecnici, uno in bicicletta
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Mantova
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	industria - lavoro tecnico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia

Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_10_ST_SC
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_10_ST_SC

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MN
Comune	Mantova
Data	2003

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2003
A	2003

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Berengo Gardin, Gianni
Dati anagrafici/estremi cronologici	1930-2025
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000013
Sigla per citazione	00000013

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2003
A	2003

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche montata su forex

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 650
Larghezza 1000
Spessore 0,5
Validità ca.
Formato 70x100
Altri formati 650 x 1000 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione verso: in basso al centro
Autore Berengo Gardin, Gianni
Trascrizione [a mano] Mantova, 2003

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Gianni Berengo Gardin
Posizione verso: in basso al centro
Descrizione [simbolo copyright] COPYRIGHT // GIANNI BERENGO GARDIN // Via S. Micheledel Carso, 21 // 20144 MILANO - Tel. 02.4692877
Codice scheda autore AUF-MI170-0000013
Sigle per citazione 0000013

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Gianni Berengo Gardin
Posizione verso: in basso al centro
Descrizione [simbolo copyright] Copyright Gianni Berengo Gardin // Milano // Lamenzione dell'autore è obbligatoria per legge. // Tutti i dirittiriservati e protetti da Legge 633/41. // DPR 1979 e Convenzione Internaz.Berna 1971.
Codice scheda autore AUF-MI170-0000013
Sigle per citazione 0000013

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Gianni Berengo Gardin
Posizione verso: in basso al centro
Descrizione [prime due parole sottolineate] "VERA FOTOGRAFIA" // NON CORRETTA,MODIFICATA // O INVENTATA AL COMPUTER
Codice scheda autore AUF-MI170-0000013
Sigle per citazione 0000013

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto: fascia bassa
Data	2011
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	abrasioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Berengo Gardin, Gianni
Data acquisizione	2011
Luogo acquisizione	MII/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Eredi Gianni Berengo Gardin / Fondazione Forma per la Fotografia?
Indirizzo	Gianni Berengo Gardin © Eredi Gianni Berengo Gardin, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore / Fondazione Forma per la Fotografia?

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10080_0000311
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10080_0000311.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dati anagrafici autore e copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi
--------------	---

alla datazione specifica e generica (2020)