



## CODICI

Unità operativa	10080
Numero scheda	305
Codice scheda	SUP-10080-0000305
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10080-0000296
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Mantova. Basilica di Sant'Andrea. Navata centrale. Messa. Cariche istituzionali pubbliche
Indicazioni sul soggetto	Celebrazione religiosa presenziata da cariche insignite di fascia. Appesi lo stendardo della città di Mantova e un altro con su scritto in lingua tedesca.

## TITOLO

Titolo proprio	Mantova
Specifiche titolo	dell'autore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura - religione - riti civili
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_4_ST_SC
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_4_ST_SC

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MN
Comune	Mantova
Data	2003

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2003
A	2003

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Berengo Gardin, Gianni
Dati anagrafici/estremi cronologici	1930-2025
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000013
Sigla per citazione	00000013

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2003  
A 2003

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta  
Specifiche tecniche montata su forex

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 650  
Larghezza 1000  
Spessore 0,5  
Validità ca.  
Formato 70x100  
Altri formati 650 x 1000 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione verso: in basso al centro  
Autore Berengo Gardin, Gianni  
Trascrizione [a mano] Mantova, 2003

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione dell'autore  
Identificazione Gianni Berengo Gardin  
Posizione verso: in basso al centro  
Descrizione [simbolo copyright] COPYRIGHT // GIANNI BERENGO GARDIN // Via S. Micheledel Carso, 21 // 20144 MILANO - Tel. 02.4692877  
Codice scheda autore AUF-MI170-0000013  
Sigle per citazione 0000013

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione dell'autore  
Identificazione Gianni Berengo Gardin  
Posizione verso: in basso al centro  
Descrizione [simbolo copyright] Copyright Gianni Berengo Gardin // Milano // Lamenzione dell'autore è obbligatoria per legge. // Tutti i dirittiriservati e protetti da Legge 633/41. // DPR 1979 e Convenzione Internaz.Berna 1971.  
Codice scheda autore AUF-MI170-0000013  
Sigle per citazione 0000013

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione dell'autore  
Identificazione Gianni Berengo Gardin  
Posizione verso: in basso al centro  
Descrizione [prime due parole sottolineate] "VERA FOTOGRAFIA" // NON CORRETTA,MODIFICATA // O INVENTATA AL COMPUTER  
Codice scheda autore AUF-MI170-0000013  
Sigle per citazione 0000013

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto: in alto a sinistra
Data	2011
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	tagli, tacca

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Berengo Gardin, Gianni
Data acquisizione	2011
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Eredi Gianni Berengo Gardin / Fondazione Forma per la Fotografia?
Indirizzo	Gianni Berengo Gardin © Eredi Gianni Berengo Gardin, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore / Fondazione Forma per la Fotografia?

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10080_0000305
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10080_0000305.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dati anagrafici autore e copyright (2025) Verifica e
--------------	--

standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT),  
campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi  
alla datazione specifica e generica (2020)