



CODICI

Unità operativa	10080
Numero scheda	195
Codice scheda	SUP-10080-0000195
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10080-0000190
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090644
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	1

SOGGETTO

SOGGETTO	
Identificazione	Ritratto di cinque studenti di urbanistica

TITOLO

Titolo attribuito	Cinque studenti di Urbanistica. Treviso, 1978
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_436_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_436_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Veneto
Provincia	TV

Comune Treviso
Data 1978

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1978
A 1978

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Guidi, Guido
Dati anagrafici/estremi cronologici 1941-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro
Codice scheda autore AUF-MI170-0000031
Sigla per citazione 00000031

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1978
A 1978

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 300
Larghezza 240
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 220
Larghezza 220
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 220 x 220 mm

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Guido Guidi
Posizione	verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Guido Guidi 47020 Ronta 230 Cesena"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Posizione	recto
Descrizione	1

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Galleria Il Diaframma
Posizione	verso
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Galleria / Il diaframma Canon / via Brera, 10 / Milano"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Posizione	verso
Descrizione	1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Guidi, Guido
Indirizzo	© Guido Guidi, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10080_195
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10080_195.jpg



MOSTRE

Titolo Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004
Nome Balduzzi, Matteo
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015
Nome Bianchi, Arianna
Ente MFC
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)