

**CODICI**

Unità operativa	10070
Numero scheda	2476
Codice scheda	SUP-10070-0002476
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002234
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Sconosciuti. Ritratto - Parte superiore di un volto - Occhio - Segni di graffi
Indicazioni sul soggetto	L'immagine è creata riproducendo il lato delle lastre e dei negativi con i ritocchi del fotografo sulla gelatina. Le immagini sono dunque ritratti di sconosciuti osservati controluce, fotografati ed elaborati dal fotografo

TITOLO

Titolo proprio	Sconosciuti
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie Sconosciuti. 1994-1995
Specifiche titolo	didascalia mostra "Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
-----------------------	----------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore corpo/figura umana

Tipo thesaurus Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura conservativa archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lazio
Provincia RM
Comune Roma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia casa
Qualificazione civile
Denominazione spazio viabilistico Via Colli della Farnesina, 98
Denominazione struttura Collezione Vampa/Gonnella
conservativa - livello 1

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Insieme PNRR
Collocazione rastrelliera_7B

STIMA

Stima Euro 3.000

Data stima 2006

Motivazione della stima perizia Valtorta R.

STIMA

Stima Euro 8.000

Data stima	2015
Motivazione della stima	comunicazione Valtorta R.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	1994-1995

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1994
Validità	post
A	1995
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Gioli, Paolo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1942-2022
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI160-0000113
Sigla per citazione	00000113

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2006
A	2006

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	dell'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa lambda / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	887
Larghezza	707
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	966
Larghezza	784
Spessore	5
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	966 x 784 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Gioli, Paolo
Data acquisizione	2006
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Gioli, Paolo
Indirizzo	Via Pradespin 29 Lendinara - Rovigo

COPYRIGHT

Nome	Eredi Paolo Gioli
Indirizzo	Paolo Gioli © Eredi Paolo Gioli, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10070_0002476
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10070_0002476.jpg



MOSTRE

Titolo	Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 - 2018/04/15
Specifiche	a cura di Carlo Sala

MOSTRE

Titolo	Stati di Tensione
Luogo, sede espositiva, data	Padova (PD), Photo Open Up, Festival Internazionale di Fotografia, Musei Civici Agli Eremitani, 2021/09/18 - 2021/10/17
Specifiche	a cura di Carlo Sala, realizzata in collaborazione con il Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011
Nome Dettoni, Maura
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2022
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Inserimento dati mostra e aggiornamento paragrafo MT (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)