



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2475
Codice scheda	SUP-10070-0002475
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002233
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	4
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Arles. Lanfranco Colombo con Martine Frank e altre due persone per strada
Identificazione	Arles. Lanfranco Colombo parla davanti ad un gruppo di persone
Identificazione	Arles. In primo piano Jacques Lartigue scatta una fotografia. In secondo piano Lanfranco Colombo scatta una foto a Arnold Neuman
Identificazione	Arles. Lanfranco Colombo seduto ad un tavolo visiona delle fotografie. Diverse persone attorno al tavolo
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci) dal titolo "1992 Arles"
Nomi	Colombo, Lanfranco

## TITOLO

Titolo proprio	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo	bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore arte  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore lavoro artistico  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Archivio Lanfranco Colombo  
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

**DATA**

Data uscita 2003

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo  
Sezione CLM  
Serie archivistica Diario immaginario di Lanfranco Colombo  
Collocazione CLM\_6\_VARIE\_SC  
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_6\_VARIE\_SC  
Altra segnatura sc 853

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Francia
Altra località/località estera	Arles
Data	1970-1992
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1970
Validità	post
A	1992
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Anonimo
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015
<b>ALTRE ATTRIBUZIONI</b>	
Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064
<b>ALTRE ATTRIBUZIONI</b>	
Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	0000023
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini e testo su cartoncino bianco
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	800
Larghezza	600
Validità	ca.
Formato	70x100
<b>DATI ANALITICI</b>	

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in alto  
Trascrizione 1992 ARLES

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: al centro  
Trascrizione Lanfranco Colombo // ARLES anni '70 // con Martine FRANK

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: a sinistra  
Trascrizione ARLES 11 luglio 1992

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in basso a sinistra  
Trascrizione ARLES 1980 // lanfranco Colombo // fotografa ARNOLD NEUMAN // e LARTIGUE fotografa // l'allora presidentessa // del Festival, Madame // DECordesse.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in basso al centro  
Trascrizione ARLES 1984 Vortile dell'Arlaton

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in basso a destra  
Trascrizione Ad ARLES, nell'antico teatro // romano, in occasione della giornata // dedicata alla FOTOGRAFIA ITALIANA // si sono celebrati i 25 ANNI // della galleria // DIAFRAMMA. // In particolare, sotto la direzione // di GUY Manderey, è stato proiettato // un filmato sull'attività // di Lanfranco Colombo e della // sua galleria, alla presenza // di un vastissimo pubblico. // Alla proiezione è seguita // un'intervista a Lanfranco Colombo // e la consegna della targa d'argento // KODAK accolta dal pubblico // con dieci minuti di entusiastici // applausi dedicati all'uomo // che tanto ha lavorato // per la FOTOGRAFIA ITALIANA.

Indicazioni sull'oggetto Il pannello di cartoncino bianco, contiene 4 immagini e un testo scritto a mano.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

Data 2011  
Stato di conservazione buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione deposito  
Nome Regione Lombardia  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

#### COPYRIGHT

Nome Autore non identificato  
Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore / eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10070\_0002475  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10070\_0002475.jpg



#### BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.  
Luogo di edizione Milano  
Anno di edizione 2010  
Codice scheda bibliografia 10070-00032  
V., pp., nn. p. 83

#### MOSTRE

Titolo Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo  
Luogo, sede espositiva, data Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993  
Specifiche a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2011  
Nome Dettoni, Maura  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025  
Nome Cerletti, Maddalena

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e

standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)